EVALUAREA NAȚIONALĂ PENTRU ABSOLVENȚII CLASEI a VIII-a
SIMULARE JUDEȚEANĂ - mai 2025
Limba și literatura română
BAREM DE EVALUARE ȘI DE NOTARE

Varianta 3

- **Se punctează orice modalitate de rezolvare corectă a cerințelor.**
- **Nu se acordă punctaje intermediare, altele decât cele precizate explicit în barem.**
- **Se acordă zece puncte din oficiu. Punctajul total este de 100 de puncte. Nota finală se calculează prin împărțirea la zece a punctajului total acordat pentru lucrare.**

SUBIECTUL I (70 de puncte)

A.

1. câte un punct pentru completarea spațiilor punctate cu informațiile cerute: „Syrinx", „șapte". **2 x 1 punct = 2 puncte**

2. încercuirea literei corespunzătoare răspunsului corect: **c** **2 puncte**

3. încercuirea literei corespunzătoare răspunsului corect: **b** **2 puncte**

4. încercuirea literei corespunzătoare răspunsului corect: **c** **2 puncte**

5. câte 1 punct pentru fiecare răspuns corect; notarea a două variante de răspuns pentru un enunț - 0 puncte **6 x 1 punct = 6 puncte**

Textul 1

Enunțul	Adevărat	Fals
Călătorul găsește în pădure un fluier.	X	
Fluierul tăcut nu trezește interesul călătorului.		X
Tăcerea fluierului este comparată cu tăcerea poetului ajuns la bătrânețe	X	

Textul 2

Enunțul	Adevărat	Fals
Fluierele se foloseau la vânătoare, în spectacole publice, dar și în desfășurarea unor ritualuri religioase, funebre sau magice.	X	
Judeţul Vâlcea a devenit unul dintre centrele importante din ţară în care fluierul este utilizat intens în folclorul local.	X	
Dezvoltarea tehnologiei a avut un efect benefic asupra utilizării fluierului.		X

6. Transcrie, din textul 1, a două figuri de stil diferite, precizând felul acestora (ex.: *„maestru șuier" – epitet; „trista bătrânețe" – epitet; „Fluierul răspunse" – personificare* etc.) **6 puncte**

– transcrierea a două figuri de stil diferite – 2 x 1 punct = 2 puncte

– precizarea figurii de stil - 2 x 2 punct = 4 puncte

Notă! Nu este necesară formularea răspunsului în enunț.

7. Prezentarea unei teme comune celor două texte (de exemplu – *instrumente tradiționale/fluierul*.) **6 puncte**

- precizarea temei - 2 puncte
- câte 1 punct pentru prezentarea elementului de conținut comun din fiecare text (prezentare adecvată, prin valorificarea unei secvențe relevante din fiecare text – 1 punct; încercare de prezentare – 0 puncte) - 2 x 1 punct = 2 puncte
- respectarea normelor de exprimare, de ortografie și de punctuație (0 - 1 greșeli - 1 punct; 2 sau mai multe greșeli - 0 puncte) - 1 punct

Barem preluat de pe plusedu.ro

- respectarea numărului minim de cuvinte - 1 punct

Notă! Nu este obligatorie citarea în valorificarea secvențelor.

8. Motivarea răspunsului la întrebarea dată: **6 puncte**
- menționarea răspunsului la întrebarea dată 1 punct
- motivarea răspunsului menționat (motivare adecvată – 1 punct; încercare de motivare – 0 puncte) – 1 punct
- valorificarea textului indicat (valorificare adecvată - 2 puncte; încercare de valorificare - 1 puncte; lipsa valorificării - 0 puncte) - 2 puncte
- respectarea normelor de ortografie și de punctuație (0 - 1 greșeli - 1 punct; 2 sau mai multe greșeli - 0 puncte) - 1 punct
- încadrarea în numărul de cuvinte indicat - 1 punct

Notă! Nu este obligatorie citarea în valorificarea secvențelor. Nu este necesară formularea unei concluzii sau utilizarea conectorilor de tipul „în primul rând", „în al doilea rând" etc.

9. Asocierea poeziei „Fluierul" de Vasile Alecsandri cu un alt text studiat la clasă sau citit ca lectură suplimentară, prin prezentarea unei valori comune (de exemplu: *respectul față de tradiții, dragostea pentru folclor/tradiții* etc.) **6 puncte**

- numirea unei valori identificate în poezie - 1 punct
- precizarea titlului și a autorului unui text literar (din literatura română sau din literatura universală; liric, epic sau dramatic) asociat textului dat, pe baza valorii identificate – 1 punct - prezentarea valorii comune, prin referire la câte o secvență relevantă din fiecare text (prezentare adecvată - 2 puncte; încercare de prezentare sau referire la un singur text - 1 punct; lipsa de prezentare – 0 puncte) - 2 puncte
- respectarea normelor exprimare, de ortografie și de punctuație (0 - 1 greșeli - 1 punct; 2 sau mai multe greșeli - 0 puncte) - 1 punct
- încadrarea în numărul de cuvinte indicat – 1 punct

Notă! Nu este obligatorie citarea în valorificarea secvențelor.

B.

1. Încercuirea literei corespunzătoare răspunsului corect: **b** **2 puncte**
2. Încercuirea literei corespunzătoare răspunsului corect: **c** **2 puncte**
3. Încercuirea literei corespunzătoare răspunsului corect: **a** **2 puncte**
4. Încercuirea literei corespunzătoare răspunsului corect: **b** **2 puncte**

5. Selectarea din fragmentul dat a oricăror trei pronume de feluri diferite (de exemplu: „s-" – pronume reflexiv, „acesta" – pronume demonstrativ de apropiere, „el" – pronume personal) – **6 puncte**
- câte 1 punct pentru selectarea oricărui pronume, conform cerinței – 3 x 1 punct = 3 puncte
- câte 1 punct pentru menționarea felului pronumelui – 3 x 1 punct = 3 puncte

Notă! În cazul transcrierii a două pronume de același fel, se punctează un singur pronume.

6. Alcătuirea unui enunț imperativ în care să existe un circumstanțial de loc exprimat prin pronumele nehotărât „fiecare" (de exemplu: *Îndreaptă-te spre fiecare!* etc.), respectiv, a unui enunț negativ în care adjectivul „spectaculos" să fie în cazul acuzativ (de exemplu: *Nu am întâlnit un peisaj spectaculos montan în acea regiune.)* **6 puncte**
- câte un punct pentru respectarea tipului de enunț cerut: enunț imperativ, respectiv, enunț negativ 2 x 1 punct = 2 puncte
- câte un punct pentru utilizarea pronumelui nehotărât „fiecare" în postura de circumstanțial de loc, respectiv, pentru utilizarea adjectivului „fermecător" în cazul acuzativ - 2 x 1 punct = 2 puncte
- câte 1 punct pentru respectarea normelor de exprimare, de punctuație și a ortografiei în fiecare enunț (0 greșeli – 1 punct; 1 sau mai multe greșeli – 0 puncte) – 2 x 1 punct = 2 puncte

7. Transcrierea a două propoziții subordonate diferite din următoarea frază, precizând felul acestora: „Încă din cele mai vechi timpuri, omul a trăit într-o adevărată simbioză cu mediul înconjurător, încercând să înţeleagă fenomenele naturale ce se petreceau în jurul lui şi să comunice cu semenii cele văzute şi întâmplate, dezvoltându-şi astfel abilităţile de a comunica." (*de exemplu: să înțeleagă fenomenele*

Barem preluat de pe plusedu.ro

naturale – propoziție subordonată completivă directă; ce se petreceau în jurul lui – propoziție subordonată atributivă etc.) **6 puncte**

– transcrierea celor două propoziții subordonate diferite - 2 x 1 punct = 2 puncte

– precizarea tipului de subordonată – 2 x 2 puncte = 4 puncte

8. Câte 1 punct pentru completarea spațiului punctat cu forma corespunzătoare (*înseși/însele, simpli, tradițiile, membrii, a, cărei*) – 6 x 1 punct = **6 puncte**

SUBIECTUL AL II-LEA (20 de puncte)

Redactarea unei pagini de jurnal de cel puțin 150 de cuvinte în care să descrii emoția pe care ai trăit-o în timpul vizitei la un muzeu al tradițiilor și obiceiurilor românești provocată de înțelegerea unor aspecte privind identitatea națională.

Conținutul compunerii – 12 puncte

− adecvarea conținutului la cerință (scrierea unei pagini de jurnal în care să descrie emoția trăită în timpul vizitei la un muzeu al tradițiilor și obiceiurilor românești provocată de înțelegerea unor aspecte privind identitatea națională): în totalitate – 4 puncte; parțial, cu divagații – 2 puncte;
4 puncte

− respectarea trăsăturilor paginii de jurnal (de exemplu: verbe și pronume la persoana I, însemnări despre viața personală, ordonate cronologic, data redactării textului – 6 mai 2025, exprimarea sentimentelor cu privire la cele văzute etc.): în totalitate – 4 puncte; parțial, cu divagații – 2 puncte; lipsa trăsăturilor jurnalului – 0 puncte **4 puncte**

– includerea în compunere a secvenței narative: cu respectarea regulilor de alcătuire a unei secvențe narative – 2 puncte; cu respectarea parțială a regulilor de alcătuire a secvenței narative – 1 punct; fără respectarea regulilor de alcătuire a secvenței narative – 0 puncte **2 puncte**

− includerea în compunere a secvenței explicative: cu respectarea regulilor de alcătuire a secvenței explicative și a limitei indicate (minimum 30 de cuvinte) – 2 puncte; cu respectarea regulilor de alcătuire a secvenței explicative, dar fără respectarea limitei indicate – 1 punct; fără respectarea regulilor de alcătuire a secvenței explicative – 0 puncte **2 puncte**

Redactarea compunerii – 8 puncte

– marcarea corectă a paragrafelor **1 punct**

– coerența textului: în totalitate – 1 punct; parțial – 0 puncte **1 punct**

– proprietatea termenilor folosiți: 0 – 2 greșeli – 1 punct; 3 sau mai multe greșeli – 0 puncte **1 punct**

– corectitudinea gramaticală: 0 – 1 greșeli – 1 punct; 2 sau mai multe greșeli – 0 puncte **1 punct**

– claritatea exprimării ideilor: în totalitate – 1 punct; parțial – 0 puncte **1 punct**

– ortografia: 0 – 1 greșeli – 1 punct; 2 sau mai multe greșeli – 0 puncte **1 punct**

– respectarea normelor de punctuație: 0 – 2 greșeli – 1 punct; 2 sau mai multe greșeli – 0 puncte **1 punct**

– lizibilitatea **1 punct**

Propunători
Cristina Popa, Liceul Teoretic „George Călinescu”, Constanța
Cătălina Gherase**,** Liceul Teoretic „George Călinescu”, Constanța

Barem preluat de pe plusedu.ro