

**EVALUAREA NAȚIONALĂ PENTRU ABSOLVENȚII CLASEI a VIII-a**  
**18 ianuarie 2024**

**Limba și literatura română**  
**BAREM DE EVALUARE ȘI DE NOTARE**

Varianta 2

- Se punctează orice modalitate de rezolvare corectă a cerințelor.
- Nu se acordă punctaje intermediare, altele decât cele precizate explicit în barem.
- Se acordă zece puncte din oficiu. Punctajul total este de 100 de puncte. Nota finală se calculează prin împărțirea la zece a punctajului total acordat pentru lucrare.

**SUBIECTUL I**

**(70 de puncte)**

A.

- |                                                                                                                                                            |                              |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------|
| 1. notarea ministerului afacerilor magice                                                                                                                  | <b>2 puncte</b>              |
| 2. scrierea literei corespunzătoare răspunsului corect: c                                                                                                  | <b>2 puncte</b>              |
| 3. scrierea literei corespunzătoare răspunsului corect: c                                                                                                  | <b>2 puncte</b>              |
| 4. scrierea literei corespunzătoare răspunsului corect: c                                                                                                  | <b>2 puncte</b>              |
| 5. câte 1 punct pentru stabilirea corectitudinii/incorectitudinii fiecăruia dintre enunțuri; notarea a două variante de răspuns pentru un enunț - 0 puncte | <b>6 x 1punct = 6 puncte</b> |

**Textul 1**

| Enunțul                                               | Adevărat | Fals |
|-------------------------------------------------------|----------|------|
| Perfecțiunea poate fi atinsă de oameni prin magie.    |          | X    |
| Profesorul Dumbledore a venit în bucătăria lui Harry. |          | X    |
| Este omenesc a suferi.                                | X        |      |

**Textul 2**

| Enunțul                                                               | Adevărat | Fals |
|-----------------------------------------------------------------------|----------|------|
| Este mare nevoie de relații cum este nevoie de aer.                   |          | X    |
| Copiii se identifică la sfârșit cu ceea ce simte celălalt.            |          | X    |
| Neuronii în oglindă confirmă abilitatea oamenilor de a simți empatie. | X        |      |

6. Precizarea unei trăsături morale și a mijlocului de caracterizare (de exemplu: *introvertit/periculos*; *caracterizare directă* etc.) **6 puncte**

- precizarea oricărei trăsături morale a personajului - 1 punct
- precizarea mijlocului de caracterizare - 2 puncte
- ilustrarea cu o secvență a mijlocului de caracterizare - 1 punct
- respectarea normelor de ortografie și de punctuație (0 – 1 greșeli – 1 punct; 2 sau mai multe greșeli – 0 puncte) - 1 punct
- încadrarea în numărul de enunțuri indicat - 1 punct

7. Prezentarea unui element de conținut comun celor două texte (de exemplu: *bunătatea*, *solidaritatea* etc.) **6 puncte**

- precizarea unui element de conținut comun - 2 puncte
- câte 1 punct pentru prezentarea elementului de conținut comun din fiecare text (prezentare adecvată, prin valorificarea unei secvențe relevante din text – 1 punct; încercare de prezentare – 0 puncte) – 2 x 1 punct – 2 puncte
- respectarea normelor de exprimare, de punctuație și a ortografiei (0 – 1 greșeli – 1 punct; 2 sau mai

multe greșeli – 0 puncte) – 1 punct

– respectarea numărului minim de cuvinte indicat – 1 punct

**Notă!** Nu este obligatorie citarea în valorificarea secvențelor.

8. Motivarea răspunsului la întrebarea dată:

**6 puncte**

– menționarea răspunsului la întrebarea dată – 1 punct

– motivarea răspunsului menționat, valorificând textul dat: nuanțat și adecvat, cu valorificarea textului dat - 3 puncte; schematic, cu valorificarea textului dat - 2 puncte; tendință de generalizare, încercare de motivare, lipsa valorificării textului - 1 punct; lipsa motivării - 0 puncte – 3 puncte

– respectarea normelor de ortografie și de punctuație (0 - 1 greșeli - 1 punct; 2 sau mai multe greșeli - 0 puncte) – 1 punct

– încadrarea în limita de cuvinte indicată – 1 punct

**Notă!** Nu este obligatorie citarea în valorificarea secvențelor. Nu este necesară formularea unei concluzii sau utilizarea conectorilor de tipul „în primul rând”, „în al doilea rând” etc.

9. Asocierea fragmentului din „Harry Potter și copilul blestemat” de Jack Thorne un alt text studiat la clasă sau citit ca lectură suplimentară, prin prezentarea unei valori comune (de exemplu: *generozitatea, spiritul de dreptate, curajul, solidaritatea* etc.)

**6 puncte**

– identificarea valorii morale/culturale în textul dat – 1 punct

– precizarea unui alt text literar asociat fragmentului din „Harry Potter și copilul blestemat” de Jack Thorne, menționând titlul și autorul – 1 punct

– câte 1 punct pentru prezentarea valorii identificate prin referire la câte o secvență relevantă din fiecare text (adecvat - 1 punct; încercare de prezentare - 0 puncte) – 2 x 1 punct = 2 puncte

– respectarea normelor de ortografie și de punctuație (0 - 1 greșeli - 1 punct; 2 sau mai multe greșeli - 0 puncte) – 1 punct

– încadrarea în numărul de cuvinte indicat – 1 punct

**Notă!** Nu este obligatorie citarea în valorificarea secvențelor.

B.

1. Scrierea literei corespunzătoare răspunsului corect: c

**2 puncte**

2. Scrierea literei corespunzătoare răspunsului corect: b

**2 puncte**

3. Scrierea literei corespunzătoare răspunsului corect: b

**2 puncte**

4. Scrierea literei corespunzătoare răspunsului corect: a

**2 puncte**

5. Transformarea corectă a construcției active în construcție pasivă (de exemplu: *Cineva a fost iubit de către mine./Cineva a fost iubit*)

**6 puncte**

– transformarea construcției active în construcție pasivă – 2 puncte

– respectarea timpului perfect compus – 1 punct

– respectarea modului indicativ – 1 punct

– transformarea complementului direct în subiect – 1 punct

– respectarea normelor de exprimare, de punctuație și a ortografiei (0 - 1 greșeli - 1 punct; 2 sau mai multe greșeli - 0 puncte) – 1 punct

6. Alcătuirea unui enunț asertiv, în care substantivul comun „copil” este complement direct (de exemplu: *Îl aștept pe copilul acela.* etc.) și a unui enunț interogativ, în care pronumele personal „eu” este circumstanțial de mod (de exemplu: *Te-ai comportat ca mine?* etc.)

**6 puncte**

– câte un punct pentru respectarea tipului de enunț cerut: enunț interogativ și enunț asertiv

2 x 1 punct = 2 puncte

– câte un punct pentru respectarea funcțiilor sintactice: substantivul comun „copil” complement direct și pronumele personal „eu” circumstanțial de mod.

2 x 1 punct = 2 puncte

– câte un punct pentru corectitudinea logică și gramaticală a fiecărui enunț - 2 x 1 punct = 2 puncte

7. Scrierea frazei alcătuite din două propoziții: o propoziție principală și o propoziție subordonată. (de exemplu – *Harry se uită în grabă peste hârtiile care erau pe masă./Când ajunge acasă, Harry se uită în grabă peste hârtii.* etc) **6 puncte**

- formularea frazei, astfel încât să completeze propoziția dată cu o altă propoziție - 2 puncte
- utilizarea unui element de relație subordonator (de exemplu: conjuncție subordonatoare, pronume sau adjectiv pronominal relativ, adverb relativ etc. – 1 punct
- completarea enunțului cu o propoziție subordonată, marcând astfel raportul de subordonare - 2 puncte
- corectitudinea logică și gramaticală a frazei – 1 punct

8. Rescrierea corectă a enunțului - Poate că **mulți** dintre noi **au** auzit adesea conceptul, însă oare **cât** de clar ne este ce **înseamnă** empatia sau a **fi** o persoană empatică? – 6 x 1 punct **6 puncte**

**Notă!** În evaluarea răspunsului se va ține cont de scrierea corectă a enunțului dat, întrucât în rescrierea acestuia elevul poate face și alte greșeli.

## **SUBIECTUL AL II - LEA**

**(20 de puncte)**

### **Conținutul compunerii – 12 puncte**

- prezentarea unei experiențe: nuanțată – 3 puncte; schematică – 2 puncte; încercare de prezentare – 1 punct
- adecvarea conținutului la cerință: în totalitate – 3 puncte; parțial, cu divagații – 1 punct
- respectarea convențiilor specifice unui jurnal (notarea datei, relatarea la persoana I): în totalitate – 2 puncte, parțial – 1 punct
- includerea în jurnal a fiecărei secvențe indicate (descriptivă, explicativă) – 2 x 1 punct = 2 puncte
- respectarea numărului de cuvinte pentru fiecare secvență indicată (minimum 30 de cuvinte) 2 x 1 punct = 2 puncte

**Notă!** În redactarea jurnalului nu este necesară formula de introducere (de exemplu, *Dragă jurnalule*)

### **Redactarea compunerii – 8 puncte**

- marcarea corectă a paragrafelor: în totalitate – 1 punct; parțial – 0 puncte
- coerența textului: în totalitate – 1 punct; parțial – 0 puncte
- proprietatea termenilor folosiți: în totalitate – 1 punct; parțial – 0 puncte
- corectitudinea gramaticală: în totalitate – 1 punct; parțial – 0 puncte
- claritatea exprimării ideilor: în totalitate – 1 punct; parțial – 0 puncte
- ortografia: 0 – 1 greșeli – 1 punct; 2 sau mai multe greșeli – 0 puncte
- respectarea normelor de punctuație: 0 – 2 greșeli – 1 punct; 3 sau mai multe greșeli – 0 puncte
- lizibilitatea – 1 punct

**Propunători:**

**Prof. Marian Crăciun,**

**Școala Gimnazială Nr. 7 Remus Opreanu Constanța**

**Prof. Elena Menaef – Rădulescu**

**Colegiul Național Mihai Eminescu, Constanța**