EVALUAREA NAȚIONALĂ PENTRU ABSOLVENȚII CLASEI a VIII-a
Ianuarie 2024
Limba și literatura română
BAREM DE EVALUARE ȘI DE NOTARE

Varianta 1

Simulare județeană

Se punctează orice modalitate de rezolvare corectă a cerințelor.
Nu se acordă punctaje intermediare, altele decât cele precizate explicit în barem.
Se acordă zece puncte din oficiu. Punctajul total este de 100 de puncte. Nota finală se calculează prin împărțirea la zece a punctajului total acordat pentru lucrare.

SUBIECTUL I **(70 de puncte)**

A.
1. câte un punct pentru notarea cuvintelor: „casă”, „palat”.
2 x 1 punct = 2 puncte
2. scrierea literei corespunzătoare răspunsului corect: a **2 puncte**
3. scrierea literei corespunzătoare răspunsului corect: c **2 puncte**
4. scrierea literei corespunzătoare răspunsului corect: a **2 puncte**
5. câte 1 punct pentru stabilirea corectitudinii/ incorectitudinii fiecăruia dintre enunțuri; notarea a două variante de răspuns pentru un enunț - 0 puncte **6 x 1 punct = 6 puncte**

Textul 1

Enunțul	**Adevărat**	**Fals**
1. Profesorul discută teza elevei la astronomie.		X
2. Domnișoara Cucu dezaprobă prezența Eleonorei Zamfirescu în gară.	X	
3. Eleva cunoaște regulamentul școlar cu privire la plimbările în afara instituției de învățământ.	X	

Textul 2

Enunțul	**Adevărat**	**Fals**
1. Este dificil de explicat de ce este important să citești texte literare.	X	
2. Cărțile ne fac mai puțin răbdători cu cei din jurul nostru.		X
3. Rolul literaturii a fost explicat de cititori.		X

6. Menționarea tiparelor textuale din cele două fragmente: **6 puncte**
– câte 2 puncte pentru menționarea tiparului textual identificat în fiecare dintre fragmentele date:
a) dialogat/ dialogal; b) explicativ. 2 x 2 puncte = 4 puncte
– câte 1 punct pentru formularea fiecărui răspuns în enunț 2 x 1 punct = 2 puncte

7. Prezentarea unui element de conținut comun celor două texte (de exemplu: *copilăria, prietenia, relațiile sociale,* etc.) **6 puncte**
– precizarea unui element de conținut comun – 2 puncte
– câte 1 punct pentru prezentarea elementului de conținut comun din fiecare text (prezentare adecvată, prin valorificarea unei secvențe relevante din text –1 punct; încercare de prezentare – 0 puncte) – 2 x 1 punct – 2 puncte
– respectarea normelor de exprimare, de punctuație și a ortografiei (0 – 1 greșeli – 1 punct; 2 sau mai multe greșeli – 0 puncte) – 1 punct
– respectarea numărului minim de cuvinte indicat – 1 punct
Notă! Nu este obligatorie citarea în valorificarea secvențelor.

Barem preluat de pe plusedu.ro

8. Motivarea răspunsului la întrebarea dată: **6 puncte**

- menționarea răspunsului la întrebarea dată – **1 punct**
- motivarea răspunsului menționat, valorificând textul dat: nuanțat și adecvat, cu valorificarea textului dat - 3 puncte; schematic, cu valorificarea textului dat - 2 puncte; tendință de generalizare, încercare de motivare, lipsă valorificării textului - 1 punct; lipsa motivării - 0 puncte – **3 puncte**
- respectarea normelor de ortografie și de punctuație (0 - 1 greșeli - 1 punct; 2 sau mai multe greșeli - 0 puncte) – **1 punct**
- încadrarea în limita de cuvinte indicată – **1 punct**

Notă! Nu este obligatorie citarea în valorificarea secvențelor. Nu este necesară formularea unei concluzii sau utilizarea conectorilor de tipul „în primul rând", „în al doilea rând" etc.

9. Asocierea fragmentului din „Steaua fără nume*"* de Mihail Sebastian cu un alt text studiat la clasă sau citit ca lectură suplimentară, prin prezentarea unei valori comune (de exemplu: *prietenia, spiritul de dreptate, cooperarea, aprecierea relațiilor sociale, respectul* etc.) **6 puncte**

- identificarea valorii morale/ culturale în textul dat – **1 punct**
- precizarea unui alt text literar asociat fragmentului din *Titanic vals* de Tudor Mușatescu, menționând titlul și autorul – **1 punct**
- câte 1 punct pentru prezentarea valorii identificate prin referire la câte o secvență relevantă din fiecare text (adecvat - 1 punct; încercare de prezentare - 0 puncte) – 2 x 1 punct = **2 puncte**
- respectarea normelor de ortografie și de punctuație (0 - 1 greșeli - 1 punct; 2 sau mai multe greșeli - 0 puncte) – **1 punct**
- încadrarea în numărul de cuvinte indicat – **1 punct**

Notă! Nu este obligatorie citarea în valorificarea secvențelor.

B.

1. Scrierea literei corespunzătoare răspunsului corect: c **2 puncte**
2. Scrierea literei corespunzătoare răspunsului corect: b **2 puncte**
3. Scrierea literei corespunzătoare răspunsului corect: b **2 puncte**
4. Scrierea literei corespunzătoare răspunsului corect: c **2 puncte**

5. Selectarea din fragmentul indicat a oricăror trei substantive comune aflate în cazuri diferite, cu precizarea cazului fiecăruia – de exemplu: „sens" – *acuzativ*, „lumii" – *dativ*; „un spațiu" – *acuzativ*; „(de) simulare" – *acuzativ*; „astronauții" – *nominativ*; "capacitatea"- *acuzativ*; "existențe"- *acuzativ*

6 puncte

– câte 1 punct pentru selectarea corectă a fiecărui substantiv comun – 3 x 1 punct = 3 puncte
– câte 1 punct pentru menționarea cazului fiecărui substantiv comun – 3 x 1 punct = 3 puncte

6. Alcătuirea unui enunț asertiv, în care pronumele reflexiv, la persoana a II-a, singular are funcția sintactică de complement indirect (de exemplu: *Ți-ai impus diverse restricții*. Etc.) și a unui enunț interogativ, în care substantivul "stea" are funcția sintactică de complement direct (de exemplu: *Studiezi o stea căzătoare*? etc.) **6 puncte**

– câte 1 punct pentru alcătuirea fiecărui tip de enunț cerut – 2 x 1 punct = 2 puncte
– câte 1 punct pentru respectarea fiecărei funcții sintactice indicate – 2 x 1 punct = 2 puncte
−câte 1 punct pentru respectarea normelor de exprimare, de punctuație și a ortografiei în fiecare enunț (0 greșeli – 1 punct; 1 sau mai multe greșeli – 0 puncte) – 2 x 1 punct = 2 puncte

7. Scrierea părerii despre condiția de care depinde succesul în spectacolul de teatru sub forma unei fraze alcătuite dintr-o propoziție principală și o propoziție subordonată. (de exemplu: *A relaționa cu publicul este condiția să ai un spectacol de teatru reușit.*) **6 puncte**

Barem preluat de pe plusedu.ro

– scrierea unei păreri despre condiția succesului unui spectacol de teatru– 1 punct
– alcătuirea unei fraze din două propoziții – 2 puncte
– utilizarea unui conector de subordonare – 2 puncte
– corectitudinea logică și gramaticală a frazei – 1 punct

8. Câte 1 punct pentru completarea enunțului cu fiecare formă corectă (de exemplu: *Ne-am fi întors oricând, dragul meu, să revedem același spectacol minunat*.) 6 x 1 punct = 6 puncte

6 puncte

Notă! În evaluarea răspunsului se va ține cont de scrierea corectă a enunțului dat, întrucât în rescrierea acestuia elevul poate face și alte greșeli.

SUBIECTUL AL II-LEA **(20 de puncte)**

Conținutul compunerii – 12 puncte

− adecvarea conținutului la cerință, prin prezentarea cărții preferate: în totalitate – 2 puncte; parțial, cu divagații – 1 punct **2 puncte**
− notarea datei **1 punct**
− utilizarea persoanei I în redactarea notei de jurnal **1 punct**
− prezentarea unei emoții/a unui sentiment, resimțită/resimțit: nuanțată – 2 puncte; schematică – 1 punct **2 puncte**
− câte 2 puncte redactarea fiecăreia dintre secvențele solicitate:

- respectarea trăsăturilor tiparului narativ (de exemplu: succesiunea logică a evenimentelor, participanți, încadrare în timp și spațiu): în totalitate – 2 puncte; parțial, cu divagații – 1 punct; lipsa tiparului narativ – 0 puncte;
- includerea în compunere a secvenței descriptive: cu respectarea regulilor de alcătuire a descrierii și a limitei indicate (minimum 30 de cuvinte) – 2 puncte; cu respectarea regulilor de alcătuire a descrierii, dar fără respectarea limitei inferioare – 1 punct; fără respectarea regulilor de alcătuire a descrierii – 0 puncte;
- includerea în compunere a secvenței explicative: cu respectarea regulilor de alcătuire a explicației unui termen/ moment/ a unei emoții etc – 2 puncte; parțial, cu divagații – 1 punct; lipsa tiparului explicativ– 0 puncte **3 x 2 puncte = 6 puncte**

Redactarea compunerii – 8 puncte

– marcarea corectă a paragrafelor: în totalitate – 1 punct; parțial – 0 puncte 1 punct
– coerența textului: în totalitate – 1 punct; parțial – 0 puncte 1 punct
– proprietatea termenilor folosiți: în totalitate – 1 punct; parțial – 0 puncte 1 punct
– corectitudinea gramaticală: în totalitate – 1 punct; parțial – 0 puncte 1 punct
– claritatea exprimării ideilor: în totalitate – 1 punct; parțial – 0 puncte 1 punct
– respectarea normelor de ortografie (0 – 1 greșeli – 1 punct; 2 sau mai multe greșeli – 0 puncte) 1 punct
– respectarea normelor de punctuație (0 – 1 greșeli – 1 punct; 2 sau mai multe greșeli – 0 puncte) 1 punct
– lizibilitate 1 punct

Notă! Compunerea nu va fi precedată de titlu sau de motto. Punctajul pentru redactare se acordă doar în cazul în care textul are minimum 150 de cuvinte și dezvoltă subiectul propus.

Propunător:
Prof.dr. Bodeanu-Grigore Raluca
Colegiul Național Mircea cel Bătrân, Constanța

Barem preluat de pe plusedu.ro