Prezenta lucrare conține _____ pagini

Numele:.....
.....
Inițiala prenumelui tatălui .....
Prenumele:.....
.....
Școala de proveniență:.....
.....
Centrul de examen:.....
Localitatea: .....
Județul: .....

Nume și prenume asistent	Semnătura

EVALUAREA NAȚIONALĂ PENTRU ABSOLVENȚII CLASEI a VIII-a

Anul școlar 2022 – 2023

Limba și literatura română

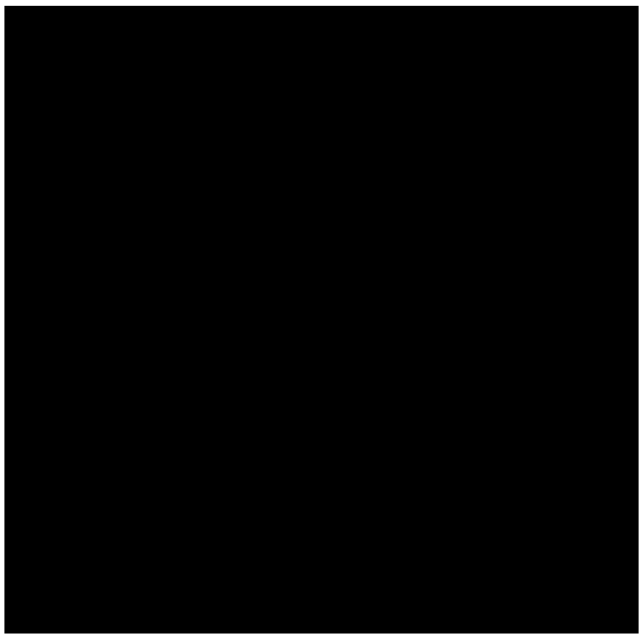
Simulare județeană, 27 februarie 2023

A	COMISIA DE EVALUARE	NOTA (CIFRE ŞI LITERE)	NUMELE ŞI PRENUMELE PROFESORULUI	SEMNĂTURA
	EVALUATOR I			
	EVALUATOR II			
	EVALUATOR III			
	EVALUATOR IV			
	NOTA FINALĂ			

B	COMISIA DE EVALUARE	NOTA (CIFRE ŞI LITERE)	NUMELE ŞI PRENUMELE PROFESORULUI	SEMNĂTURA
	EVALUATOR I			
	EVALUATOR II			
	EVALUATOR III			
	EVALUATOR IV			
	NOTA FINALĂ			

C	COMISIA DE EVALUARE	NOTA (CIFRE ŞI LITERE)	NUMELE ŞI PRENUMELE PROFESORULUI	SEMNĂTURA
	EVALUATOR I			
	EVALUATOR II			
	EVALUATOR III			
	EVALUATOR IV			
	NOTA FINALĂ			

Subiect preluat de pe plusedu.ro



Toate subiectele sunt obligatorii.

Se acordă 10 puncte din oficiu.

Timpul de lucru efectiv este de două ore.

SUBIECTUL I **70 de puncte**

Citește cu atenție fiecare dintre textele de mai jos pentru a putea răspunde la cerințele formulate:

Textul 1

Sara pe deal buciumul sună cu jale,
Turmele-l urc, stele le scapără-n cale,
Apele plâng, clar izvorând în fântâne;
Sub un salcâm, dragă, m-aştepţi tu pe mine.

Luna pe cer trece-aşa sfântă şi clară,
Ochii tăi mari caută-n frunza cea rară,
Stelele nasc umezi pe bolta senină,
Pieptul de dor, fruntea de gânduri ţi-e plină.

Nourii curg, raze-a lor şiruri despică,
Streşine vechi casele-n lună ridică,
Scârţâie-n vânt cumpăna de la fântână,
Valea-i în fum, fluiere murmură-n stână.

Şi osteniţi oameni cu coasa-n spinare
Vin de la câmp; toaca* răsună mai tare,
Clopotul vechi umple cu glasul lui sara,
Sufletul meu arde-n iubire ca para.

Ah! în curând satul în vale-amuţeşte;
Ah! în curând pasu-mi spre tine grăbeşte:
Lângă salcâm sta-vom noi noaptea întreagă,
Ore întregi spune-ţi-voi cât îmi eşti dragă.

Ne-om rezema capetele-unul de altul
Şi surâzând vom adormi sub înaltul,
Vechiul salcâm. - Astfel de noapte bogată,
Cine pe ea n-ar da viaţa lui toată?.

Mihai Eminescu, *Sara pe deal*

*toacă - placă de lemn sau de metal pe care se bate ritmic cu unul sau cu două ciocănele,

Subiect preluat de pe plusedu.ro

Textul 2

La umbră

Pe la amiază poposim în Broșteni, sat mare și frumos, revărsat pe valea râului Motru. Vrednici și cumințI și buni gospodari trebuie să fie oamenii prin părțile acestea. Văd căsuțele lor vesele și curate, livezile îngrădite, curțile pline de păsări, fânul strâns cu îngrijire și așezat în pătuiace*, vitele grase, femeile bine îmbrăcate și copiii rumeni la față. Mă dau în vorbă c-un moșneag care-mpletește la un coș de nuiele. „Sunt, ce e drept, și pământurile bune pe-aici, îmi spune bătrânul, dar și ai noștri s-au ales tot oameni harnici și de ispravă. Noi pe la târg mai mult vindem decât cumpărăm, c-avem aici, slavă Domnului, tot ce ne trebuie. De-ale îmbrăcămintei lucrează nevestele în casă; opinci și căciuli ne facem noi; și de-ale gurii ne dă Cel-de-sus de-ajuns și de rămas. Uite-o cum stă podoabă pe dealuri hrana noastră, din belșug: numai sănătoși să fim și zile s-avem s-o mâncăm." […] Mă uit la figura blândă și luminoasă a moșneagului, ascult cu drag vorba lui așezată și cuminte și mă gândesc că în el sunt întrupate toate bunele însușiri ale poporului român. Câtă înțelepciune, ce de comori nu zac ascunse în sufletele acestea cinstite si senine care au trecut de-atâtea ori prin cumpene mari, prin greutăți și nevoi cumplite și au înfruntat cu bărbăție vijeliile vieții și au stiut mereu să-și păstreze credința lor în bine și în dreptate. Multe și neprețuite frumusețI ar descoperi acela care ar putea pătrunde în sufletul acestui popor ales și atât de bine înzestrat în adâncimile tăinuite ale inimii lui bune și răbdătoare, unde s-au păstrat cu atâta sfințenie credințele, datinile, graiul si virtuțile neamului nostru și de unde-a izvorât cel mai cald si mai duios cântec din câte vreodată s-au spus pe lume - dulcea și fermecătoarea doină, în a cărei largă mlădiere pare că freamătă toți codrii și plâng toate izvoarele țării. La plecare strâng cu iubire și cu adâncă recunoștință mâna aspră si noduroasă a lui moș Dumitru. Cugetul meu îmi spune că cea mai mare parte din bunurile și fericirile de care mă bucur le datoresc acestei mâini harnice, cojite de soare și de muncă.

La Câineni

Ne-ntoarcem devale-n Câineni, sat mare, așezat de-o parte și de alta a Oltului ca la o fugă de cal din pragul țării. Aici e răspântia vechilor drumuri de șleau** care leagă Oltenia și Valahia Mare cu Transilvania, aici e întâiul popas al caravanelor ce vin de dincolo-ncărcate cu mărfuri și umplu bătătura cârciumelor, toamna mai ales, pe vremea târgului de la Râureni. Trecem de partea cealaltă a Oltului pe-un pod plutitor. Soarele scăpăta-n asfințit, punând cununi de aur pe crestetele codrilor. Acum, de pe țărmul stâng, în pacea amurgului, aruncam cea din urmă privire dincolo, pe pământul Olteniei, în acea grădină frumoasă, plină de podoabe, de cântece și de legende, pe acel pământ binecuvântat în care râurile curg pe nisip de aur, munții, înveliți de codri nemăsurați, ascund în sânul lor comori necunoscute, dealurile sunt acoperite de vii și de livezi, câmpiile - de holde îmbelșugate. În Oltenia și-au înfipt romanii cele dintâi steaguri cuceritoare, și tot în Oltenia am avut cel dintâi voievodat; iar la zile grele Oltenia ne-a dat pe Mihai Viteazu, pe frații Buzesti, pe Tudor Vladimirescu, atâtea suflete mari, atâtea pagini frumoase si înălțătoare în istoria neamului nostru. Închisă între Carpati, Dunăre și Olt, partea aceasta a țării, păzită chiar de hotarele ei, a fost mai puțin bântuită de năvălirile barbarilor și mai apărată de amestecul popoarelor străine. În ea s-au păstrat neatinse și firea și graiul și portul românesc.

Alexandru Vlahuță, *România pitorească*

**pătuiac* - podea improvizată din scânduri, crengi etc., așezată pe furci sau în copaci

***șleau* - drum de țară,neamenajat,bătătorit de căruțe

Subiect preluat de pe plusedu.ro

A.

1. Transcrie, din textul 2, două personalități pe care le-a dat Oltenia. **2 puncte**

_____

_____

_____

2. Scrie în casetă litera corespunzătoare răspunsului corect, valorificând informațiile din textul 1.
În textul lui Mihai Eminescu, este descrisă**:** **2 puncte**

a) grădina.
b) satul.
c) marea.
d) pădurea.

Răspunsul corect: ☐

3. Scrie în casetă litera corespunzătoare răspunsului corect, valorificând informațiile din textul 2.
Satul Broșteni este situat**:** **2 puncte**

a) pe Valea Oltului.
b) pe râul Mures.
c) pe valea râului Motru.
d) pe Valea Prahovei.

Răspunsul corect: ☐

4. Scrie în casetă litera corespunzătoare răspunsului corect, valorificând informațiile din textul 1. **2 puncte**

Cei doi tineri îndrăgostiți

a) se întâlnesc dimineața la fântână.
b) pornesc într-o călătorie pe deal.
c) vin de la câmp.
d) își dau întâlnire seara la salcâm.

Răspunsul corect: ☐

Subiect preluat de pe plusedu.ro

5. Notează „X” în dreptul fiecărui enunț pentru a stabili dacă este adevărat sau fals, bazându-te pe informațiile din cele două texte. **6 puncte**

Textul 1

Enunțul	Adevărat	Fals
Oamenii vin odihniți de la camp.		
Cumpăna de la fântână scârțâie-n vânt.		
Dimineața buciumul sună pe deal.		

Textul 2

Enunțul	Adevărat	Fals
Moșneagul din satul Broșteni are o figură aspră și rea.		
Pământurile de lângă satul Broșteni sunt roditoare.		
În Oltenia, și-au înfipt turcii cele dintâi steaguri cuceritoare.		

6. Precizează, într-un enunț, felul rimei și măsura primelor patru versuri din textul 1. **6 puncte**

_____

_____

_____

_____

_____

_____

7. Interpretează, în cel puțin 30 de cuvinte, o figură de stil identificată în textul 1, pe care o vei preciza. **6 puncte**

_____

_____

_____

_____

_____

_____

_____

_____

_____

_____

_____

Subiect preluat de pe plusedu.ro

8. Care este emoția transmisă/sentimentul transmis prin peisajul descris în strofa a treia din textul 1? Motivează-ți răspunsul, în 50 – 100 de cuvinte, valorificând fragmentul indicat. **6 puncte**

9. Asociază fragmentul din *România pitorească* de Alexandru Vlahuță cu un alt text literar studiat la clasă sau citit ca lectură suplimentară, prezentând, în 50 – 100 de cuvinte, o valoare morală/culturală comună, prin referire la câte o secvență relevantă din fiecare text. **6 puncte**

Subiect preluat de pe plusedu.ro

B.

1. Scrie în casetă litera corespunzătoare răspunsului corect. **2 puncte**

În enunțul „Nourii curg, raze-a lor şiruri despică”, există:

a) trei diftongi și un hiat.
b) doi diftongi și un hiat.
c) doi diftongi și două hiaturi.
d) doi diftongi, un hiat și un triftong.

Răspunsul corect: ☐

2. Scrie în casetă litera corespunzătoare răspunsului corect. **2 puncte**

Seria care conține cuvinte derivate este:

a) „femeile”, „belșug”
b) „plecare”, „bucuriile”.
c) „înțelepciune”, „pline”.
d) „căsuțele”, „noduroasă”.

Răspunsul corect: ☐

3. Scrie în casetă litera corespunzătoare răspunsului corect. **2 puncte**

Cuvintele subliniate în versurile „Ah! în curând satul în vale-amuţeşte; Ah! în curând pasu-mi spre tine grăbeşte” sunt utilizate, în ordine, cu:

a) sens figurat, sens figurat.
b) sens figurat, sens propriu
c) sens propriu, sens figurat.
d) sens propriu, sens propriu.

Răspunsul corect: ☐

4. Scrie în casetă litera corespunzătoare răspunsului corect. **2 puncte**

Versul subliniat în secvența ’’Clopotul vechi umple cu glasul lui seara,/Sufletul meu arde-n iubire ca para.’’ se referă la**:**

a) un foc puternic.
b) o durere acută.
c) o iubire profundă.
d) o suferință cumplită.

Răspunsul corect: ☐

Subiect preluat de pe plusedu.ro

5. Transcrie, din fragmentul următor, trei adjective de tipuri diferite, pe care le vei preciza: „Mă uit la figura blândă si luminoasă a moșneagului, ascult cu drag vorba lui așezată și cuminte și mă gândesc că în el sunt întrupate toate bunele însușiri ale poporului român.'' **6 puncte**

_____

_____

_____

_____

6. Alcătuiește un enunț interogativ, în care pronumele posesiv „ai noștri" să aibă funcția sintactică de complement indirect (a) și un enunț,negativ în care adjectivul „cuminte" să fie în cazul acuzativ. (b).

6 puncte

a_____

_____

b_____

_____

_____

7. Completează enunţul în aşa fel încât să-i adaugi o propoziţie secundară, precizând valoarea morfologică a elementului de relație: *Noi pe la târg mai mult vindem*. **6 puncte**

_____

_____

_____

_____

8. Completează spațiile libere din textul de mai jos, reprezentând mesajul adresat unui tată, cu forma corectă a cuvintelor scrise între paranteze

Fascinația _____(*cântece,* genitiv) populare, _____(*care,* genitiv) ecouri nu se sting niciodată în suflet, i- _____(*a face*, indicativ, perfect compus) mereu pe oameni _____(*agresiv,* comparativ de inferioritate, masculin, plural), fie că sunt _____(*țăran*, plural, nearticulat), fie că sunt _____ (*orășean,* masculin, plural).

6 puncte

Subiect preluat de pe plusedu.ro

SUBIECTUL AL II-LEA **20 de puncte**

Te numești Emil/Emilia și ești în vacanță la o prietenă care locuiește în satul Broșteni.
Redactează o scrisoare, de cel puțin 150 de cuvinte, adresată fratelui tău, Horia, în care să-i prezinți experiențele trăite într-o zi din viața ta la țară și care să cuprindă o secvență narativă și o secvență descriptivă de minim 30 de cuvinte.
Data redactării scrisorii este 1 iulie 2023.

Punctajul pentru compunere se acordă astfel:
• conținutul compunerii – 12 puncte
• redactarea compunerii – 8 puncte (marcarea corectă a paragrafelor – 1 punct; coerența textului – 1 punct; proprietatea termenilor folosiți – 1 punct; corectitudine gramaticală – 1 punct; claritatea exprimării ideilor – 1 punct; respectarea normelor de ortografie – 1 punct; respectarea normelor de punctuație – 1 punct; lizibilitate – 1 punct).
Notă! Punctajul pentru redactare se acordă doar în cazul în care compunerea are minimum 150 de cuvinte și dezvoltă subiectul propus.

Subiect preluat de pe plusedu.ro

Subiect preluat de pe plusedu.ro