EVALUAREA NAŢIONALĂ PENTRU ABSOLVENŢII CLASEI A VIII-A

Simulare județeană, 27 februarie 2023

Limba şi literatura română

BAREM DE EVALUARE ȘI DE NOTARE

Varianta 2

- **Se punctează orice modalitate de rezolvare corectă a cerințelor.**
- **Nu se acordă punctaje intermediare, altele decât cele precizate explicit în barem.**
- **Se acordă zece puncte din oficiu. Punctajul total este de 100 de puncte. Nota finală secalculează prin împărțirea la zece a punctajului total acordat pentru lucrare.**

SUBIECTUL I **(70 de puncte)**

A.

1. Câte 1 punct pentru notarea, din textul 2, a doi termeni din câmpul lexical al animalelor de companie (de exemplu: *iepure/hamster/pești/pisică* etc.) **2 x 1 punct = 2 puncte**

2. Scrierea literei corespunzătoare răspunsului corect: **b** **2 puncte**

3. Scrierea literei corespunzătoare răspunsului corect: **a** **2 puncte**

4. Scrierea literei corespunzătoare răspunsului corect: **d** **2 puncte**

5. Câte 1 punct pentru stabilirea corectitudinii fiecăruia dintre enunțurile date; notarea a două variante de răspuns pentru un enunț – 0 puncte **6 x 1 punct = 6 puncte**

Textul 1

Enunțul	Adevărat	Fals
Vocea lirică își exprimă dorința de a cunoaște frumusețile lumii.	x	
Instanța poetică își dorește să lege cu o sfoară dimineața.		x
Poeții spun că lumea nu e frumoasă.		x

Textul 2

Enunțul	Adevărat	Fals
În anii ’80 copiii puteau da copy/paste la referatele de pe net.		x
„Un an pierdut” era acela în care turiștii nu reușeau să urce la Omu.	x	
Vara, cel mai greu se găsea cazare la hotelurile din Saturn.		x

6. Precizarea a două mărci diferite ale subiectivității întâlnite în textul 1 (de exemplu: *verbe la persoana I, pronume la persoana I, pronume la persoana a II-a* etc.) și ilustrarea lor (de exemplu: *vreau, să descopăr, mi, eu, îți, te* etc.) **6 puncte**

– precizarea oricăror două mărci ale subiectivității – 2 puncte
– ilustrarea corectă a mărcilor – 1 punct
– respectarea normelor de punctuație și a ortografiei (0 – 1 greșeli – 1 punct; 2 sau mai multe greșeli – 0 puncte) – 1 punct
– încadrarea în numărul de enunțuri indicat – 1 punct

7. Prezentarea unui element de conținut comun celor două texte (de exemplu: *descoperirea lumii de către tineri, dorința adolescenților de a cunoaște lumea prin călătorie* etc.) **6 puncte**

– precizarea unui element de conținut comun – 2 puncte
– câte 1 punct pentru prezentarea elementului de conținut comun din fiecare text (prezentare adecvată prin valorificarea unei secvențe relevante din fiecare text – 1 punct; încercare de prezentare – 0 puncte) – 2 x 1 punct = 2 puncte
– respectarea normelor de punctuație și a ortografiei (0 – 1 greșeli – 1 punct; 2 sau mai multe

Barem preluat de pe plusedu.ro

greșeli – 0 puncte) – 1 punct
– încadrarea în numărul de cuvinte indicat – 1 punct

8. Motivarea răspunsului la întrebarea dată **6 puncte**
– menționarea răspunsului la întrebarea dată – 1 punct
– motivarea răspunsului menționat (motivare adecvată – 1 punct; încercare de motivare – 0 puncte) – 1 punct
– valorificarea textului indicat (valorificare adecvată, cu sau fără citarea unei secvențe – 2 puncte; încercare de valorificare – 1 punct; lipsa valorificării – 0 puncte) – 2 puncte
– respectarea normelor de punctuație și a ortografiei (0 – 1 greșeli – 1 punct; 2 sau mai multe greșeli – 0 puncte) – 1 punct
– încadrarea în numărul de cuvinte indicat – 1 punct

9. Asocierea fragmentului din *Dimineața* de Magda Isanos cu un alt text literar studiat la clasă sau citit ca lectură suplimentară, prin prezentarea unei valori morale/culturale comune (de exemplu: *curajul* etc.) **6 puncte**
− identificarea unei valori în textul dat (cu sau fără precizarea felului acesteia) – 1 punct
− precizarea unui alt text literar asociat textului indicat, menționând titlul și autorul – 1 punct
− câte 1 punct pentru prezentarea valorii identificate, prin referire la câte o secvență relevantă din fiecare text (prezentare adecvată – 1 punct; încercare de prezentare – 0 puncte) – 2 x 1 punct = 2 puncte
− respectarea normelor de punctuație și a ortografiei (0 – 1 greșeli – 1 punct; 2 sau mai multe greșeli –
0 puncte) – 1 punct
− încadrarea în numărul de cuvinte indicat – 1 punct

B.

1. Scrierea literei corespunzătoare răspunsului corect: **d** **2 puncte**
2. Scrierea literei corespunzătoare răspunsului corect: **b** **2 puncte**
3. Rescrierea enunțului folosind antonime pentru cuvintele indicate. (de exemplu: *clar, folositoare* etc.) **2 puncte**
4. Scrierea literei corespunzătoare răspunsului corect: **b** **2 puncte**
5. Rescrierea secvenței, trecând verbele la perfect simplu: *Zi frumoasă, îţi pusei legătoare/după gât şi te luai cu mine.* **6 puncte**
– câte 1 punct pentru selectarea corectă a fiecărui verb – 2 x 1 punct = 2 puncte – câte 2 puncte pentru fiecare formă corectă a verbelor la perfect simplu – 2x 2 puncte = 4 puncte

6. Alcătuirea unei propoziții interogative, în care substantivul comun „traseu” să fie în complement direct (de exemplu: *Am ales un traseu dificil*.) și a unei propoziții asertive, în care adverbul „acolo” să aibă funcția sintactică de atribut (de exemplu: *Copilul de acolo e prietenul meu.*) **6 puncte**
– câte 1 punct pentru alcătuirea fiecărui tip de enunț cerut – 2 x 1 punct = 2 puncte
– respectarea funcțiilor sintactice indicate – 2x1 punct = 2 puncte
– câte 1 punct pentru corectitudinea logică și gramaticală a fiecărui enunț – 2 x 1 punct = 2 puncte

7. Scrierea unui îndemn adresat adolescenților cărora le place să călătorească, sub forma unei fraze alcătuite din două propoziții aflate în raport de subordonare printr-un pronume relativ.
6 puncte
– 1 punct pentru scrierea unei fraze alcătuite din două propoziții -1 punct
– utilizarea unor elemente care stabilesc valoarea de îndemn (verb la imperativ/la conjunctiv cu valoare de imperativ) – 2 puncte
– prezența raportului de subordonare - 1 punct

Barem preluat de pe plusedu.ro

– realizarea subordonării prin pronume relativ – 2 puncte

8. Câte 1 punct pentru completarea enunțului cu fiecare formă corectă a cuvintelor scrise între paranteze (*vino, zice, celorlalți, vom vorbi, să creeze, aceeași*) **6 x 1 punct = 6 puncte**

SUBIECTUL AL II-LEA (20 de puncte)

Conținutul compunerii **12 puncte**

− adecvarea conținutului la cerință (redactarea unei scrisori în care se prezintă o întâmplare amuzantă din tabăra de la munte): în totalitate – 4 puncte; parțial, cu divagații – 2 puncte **4 puncte**

− respectarea trăsăturilor textului epistolar (de exemplu: menționarea datei, a locului, formula de adresare etc.): în totalitate – 4 puncte; parțial, cu divagații – 2 puncte; lipsa acestora – 0 puncte **4 puncte**

− includerea în compunere a secvenței descriptive: cu respectarea regulilor de alcătuire a descrierii și a limitei indicate (minimum 30 de cuvinte) – 2 puncte; cu respectarea regulilor de alcătuire a descrierii, dar fără respectarea limitei inferioare – 1 punct; fără respectarea regulilor de alcătuire a descrierii – 0 puncte **2 puncte**

− includerea în compunere a secvenței explicative: cu respectarea regulilor de alcătuire și a limitei indicate (minimum patru replici) – 2 puncte; cu respectarea regulilor de alcătuire a dialogului, dar fără respectarea limitei inferioare – 1 punct; fără respectarea regulilor– 0 puncte **2 puncte**

Redactarea compunerii **8 puncte**

– marcarea corectă a paragrafelor: în totalitate – 1 punct; parțial – 0 puncte **1 punct**
– coerența textului: în totalitate – 1 punct; parțial – 0 puncte **1 punct**
– proprietatea termenilor folosiți: în totalitate – 1 punct; parțial – 0 puncte **1 punct**
– corectitudinea gramaticală: în totalitate – 1 punct; parțial – 0 puncte **1 punct**
– claritatea exprimării ideilor: în totalitate – 1 punct; parțial – 0 puncte **1 punct**
– ortografia: 0 – 1 greșeli – 1 punct; 2 sau mai multe greșeli – 0 puncte **1 punct**
– respectarea normelor de punctuație: 0 – 2 greșeli – 1 punct; 3 sau mai multe greșeli – 0 puncte **1 punct**
– lizibilitatea **1 punct**

Notă! Compunerea nu va fi precedată de titlu sau de motto. Punctajul pentru redactare se acordă doar în cazul în care compunerea are minimum 150 de cuvinte și dezvoltă subiectul propus.

Propunători:
prof. Geanina-Petronela Roșu și prof. dr. Mirela Dumitru-Savin,
Colegiul Național Militar ,,Alexandru Ioan Cuza", Constanța

Barem preluat de pe plusedu.ro