EVALUAREA NAŢIONALĂ PENTRU ABSOLVENŢII CLASEI A VIII-A

Simulare județeană, 27 februarie 2023

Limba şi literatura română

BAREM DE EVALUARE ȘI DE NOTARE

Varianta 1

- **Se punctează orice modalitate de rezolvare corectă a cerințelor.**
- **Nu se acordă punctaje intermediare, altele decât cele precizate explicit în barem.**
- **Se acordă zece puncte din oficiu. Punctajul total este de 100 de puncte. Nota finală se calculează prin împărțirea la zece a punctajului total acordat pentru lucrare.**

SUBIECTUL I **70 de puncte**

A.

1. câte 1 punct pentru notarea celor doi termeni din termeni care denumesc lunile anului: „faur”, „martie”. **2 x 1 punct = 2 puncte**

2. scrierea literei corespunzătoare răspunsului corect: **c** **2 puncte**

3. scrierea literei corespunzătoare răspunsului corect: **a** **2 puncte**

4. scrierea literei corespunzătoare răspunsului corect: **d** **2 puncte**

5. câte 1 punct pentru fiecare răspuns corect; notarea a două variante de răspuns pentru un enunț - 0 puncte **6 x 1 punct = 6 puncte**

Textul 1

Enunțul	Adevărat	Fals
Natura are o frumusețe aparte primăvara.	X	
Sentimentul dominant pe care îl transmite textul poetic este bucuria.	X	
Vocea ficțională îi aparține îndrăgostitului.		X

Textul 2

Enunțul	Adevărat	Fals
Primăvara aduce schimbări în sufletul omului.	X	
Stările pure sunt dilematice, stârnind interesul.		X
Sosirea primăverii le oferă oamenilor șansa unui nou început.	X	

6. Transcrierea oricăror două figuri de stil din fragmentul dat, cu precizarea felului acestora (de exemplu: „Gârlele și-ncep fanfara” – personificare; ,,Primăvara, primăvara” – repetiție etc. **6 puncte**

– câte 1 punct pentru transcrierea corectă a fiecărei figuri de stil – 2 x 1 punct = 2 puncte

– câte 2 puncte pentru precizarea felului fiecărei figuri de stil – 2 x 2 puncte = 4 puncte

7. Prezentarea unui element de conținut comun celor două texte (de exemplu: *anotimpul primăvara* etc.) **6 puncte**

- precizarea unui element de conținut comun — 2 puncte câte 1 punct pentru prezentarea elementului de conținut comun (prezentare adecvată prin valorificarea unei secvențe relevante din fiecare text din fiecare text – 1 punct; încercare de prezentare – 0 puncte) – 2 x 1 punct = 2 puncte

Barem preluat de pe plusedu.ro

– respectarea normelor de ortografie și de punctuație (0 – 1 greșeli – 1 punct; 2 sau mai multe greșeli — 0 puncte) — 1 punct
– încadrarea în numărul de cuvinte indicat – 1 punct

8. – menționarea răspunsului la întrebarea dată **1 punct**
– motivarea răspunsului menționat, valorificând textul indicat: nuanțat și adecvat, cu valorificarea textului indicat - 3 puncte; schematic, cu valorificarea textului indicat - 2 puncte; tendință de generalizare, încercare de motivare, lipsă de valorificare a textului - 1 punct; lipsa motivării - 0 puncte **3 puncte**
– respectarea normelor de ortografie și de punctuație (0 - 1 greșeli - 1 punct; 2 sau mai multe greșeli - 0 puncte) **1 punct**
– încadrarea în limita de cuvinte indicată **1 punct**

9. Asocierea fragmentului din textul literar *Cântec de martie* de Panait Cerna cu un text literar studiat la clasă sau citit ca lectură suplimentară, prin prezentarea unei teme comune (de exemplu: *natura* etc.) **6 puncte**
– identificarea unei teme în textul dat – 1 punct
– precizarea unui alt text literar asociat textului indicat, menționând titlul și autorul – 1 punct
– câte 1 punct pentru prezentarea temei identificate, prin referire la câte o secvență relevantă din fiecare text (prezentare adecvată — 1 punct; încercare de prezentare — 0 puncte) — 2 x 1 punct = 2 puncte
– respectarea normelor de punctuație și a ortografiei (0 – 1 greș eli – 1 punct; 2 sau mai multe greșeli
– 0 puncte) – 1 punct
– încadrarea în numărul de cuvinte indicat – 1 punct

B.

1. scrierea literei corespunzătoare răspunsului corect: **a** **2 puncte**
2. scrierea literei corespunzătoare răspunsului corect: **d** **2 puncte**
3. scrierea literei corespunzătoare răspunsului corect: **c** **2 puncte**
4. scrierea literei corespunzătoare răspunsului corect: **b** **2 puncte**
5. Selectarea din fragmentul indicat a celor trei substantive, cu precizarea cazului fiecăruia („distincția” – *nominativ*, „dintre prefacerile” – *acuzativ*, „naturii” – *genitiv*). **6 puncte**
– câte 1 punct pentru selectarea corectă a fiecărui substantiv – 3 x 1 punct = 3 puncte
– câte 1 punct pentru menționarea cazului fiecărui substantiv – 3 x 1 punct = 3 puncte
6. Alcătuirea unui enunț interogativ în care pronumele nehotărât „cineva” să îndeplinească funcția sintactică de complement indirect (de exemplu: *Ai spus cuiva secretul?*) și a unui enunț imperativ în care substantivul „stele” să îndeplinească funcția sintactică de atribut (de exemplu: *Privește lumina stelelor!*). **6 puncte**
– câte 1 punct pentru alcătuirea fiecărui tip de enunț cerut – 2 x 1 punct = 2 puncte
– câte 1 punct pentru respectarea fiecărei funcții sintactice indicate – 2 x 1 punct = 2 puncte
– câte 1 punct pentru corectitudinea logică și gramaticală a fiecărui enunț – 2 x 1 punct = 2 puncte
7. – câte 2 puncte pentru transcrierea fiecărei propoziții („*Cred”; ,,că ființa umană intră în rezonanță cel mai profund cu acest anotimp*”.) — 2 x 2 puncte = **4 puncte**
– precizarea raportului sintactic dintre propoziții: *subordonare*. **2 puncte**
8. Câte 1 pentru completarea spațiilor libere din textul dat cu forma corectă a cuvintelor scrise între paranteze (*este, în care, egale, emisfera, fiecărui, se observă*) 6 x 1 punct = **6 puncte**

Barem preluat de pe plusedu.ro

SUBIECTUL AL II-LEA **(20 de puncte)**

Conținutul compunerii – 12 puncte

– scrierea unui text în care se prezintă o întâmplare petrecută în timpul unui târg de mărțișoare: nuanțat – 4 puncte; schematic – 2 puncte; încercare de prezentare – 1 punct **4 puncte**
– respectarea trăsăturilor tiparului narativ (de exemplu: succesiunea logică a evenimentelor, participanți/personaje, încadrare în timp și spațiu): în totalitate — 4 puncte; parțial, cu divagații — 2 puncte **4 puncte**
– includerea în compunere a secvenței dialogate: cu respectarea regulilor de alcătuire a dialogului și a limitei indicate (minimum patru replici) — 2 puncte; cu respectarea regulilor de alcătuire a dialogului, dar fără respectarea limitei inferioare – 1 punct; fără respectarea regulilor de alcătuire a dialogului – 0 puncte **2 puncte**
– includerea în compunere a secvenței descriptive: cu respectarea regulilor de alcătuire a descrierii și a limitei indicate (minimum 30 de cuvinte) – 2 puncte; cu respectarea regulilor de alcătuire a descrierii, dar fără respectarea limitei inferioare – 1 punct; fără respectarea regulilor de alcătuire a descrierii – 0 puncte **2 puncte**

Redactarea compunerii – 8 puncte
– marcarea corectă a paragrafelor **1 punct**
– coerența textului: în totalitate – 1punct; parțial – 0 puncte **1 punct**
– proprietatea termenilor folosiți: în totalitate – 1punct; parțial – 0 puncte **1 punct**
– corectitudinea gramaticală: în totalitate –1punct; parțial – 0 puncte **1 punct**
– claritatea exprimării ideilor: în totalitate –1punct; parțial – 0 puncte **1 punct**
– ortografia: 0 –1greșeli – 1punct; 2 sau mai multe greșeli – 0 puncte **1 punct**
– respectarea normelor de punctuație: 0 – 2 greșeli – 1punct; 3 sau mai multe greșeli – 0 puncte **1 punct**
– lizibilitatea **1 punct**

Notă! Compunerea nu va fi precedată de titlu sau de motto. Punctajul pentru redactare se acordă doar în cazul în care compunerea are minimum 150 de cuvinte și dezvoltă subiectul propus.

Propunător:
Prof. Daniela Penu,
Școala Gimnazială Nr. 16 „Marin Ionescu Dobrogianu”, Constanța

Barem preluat de pe plusedu.ro