Prezenta lucrare conține _____ pagini

Numele:.....
.....
Inițiala prenumelui tatălui:.....
Prenumele:.....
.....
Școala de proveniență:.....
.....
Centrul de examen:.....
Localitatea: .....
Județul: .....

Nume și prenume asistent	Semnătura

SIMULARE JUDEȚEANĂ

EVALUAREA NAȚIONALĂ PENTRU ABSOLVENȚII CLASEI a VIII-a

19 IANUARIE 2023

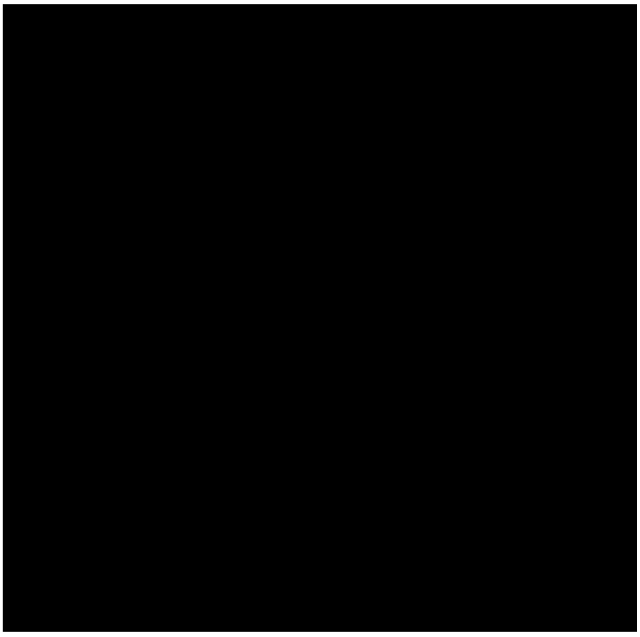
Limba și literatura română

A	COMISIA DE EVALUARE	NOTA (CIFRE ŞI LITERE)	NUMELE ŞI PRENUMELE PROFESORULUI	SEMNĂTURA
	EVALUATOR I			
	EVALUATOR II			
	EVALUATOR III			
	EVALUATOR IV			
	NOTA FINALĂ			

B	COMISIA DE EVALUARE	NOTA (CIFRE ŞI LITERE)	NUMELE ŞI PRENUMELE PROFESORULUI	SEMNĂTURA
	EVALUATOR I			
	EVALUATOR II			
	EVALUATOR III			
	EVALUATOR IV			
	NOTA FINALĂ			

C	COMISIA DE EVALUARE	NOTA (CIFRE ŞI LITERE)	NUMELE ŞI PRENUMELE PROFESORULUI	SEMNĂTURA
	EVALUATOR I			
	EVALUATOR II			
	EVALUATOR III			
	EVALUATOR IV			
	NOTA FINALĂ			

Subiect preluat de pe plusedu.ro



Toate subiectele sunt obligatorii.

Se acordă 10 puncte din oficiu.

Timpul de lucru efectiv este de două ore.

SUBIECTUL I **70 de puncte**

Citește cu atenție fiecare dintre textele de mai jos pentru a putea răspunde la cerințele formulate:

Textul 1

ACTUL I, scena 3
EXPRESUL DE HOGWARTS

ALBUS și ROSE merg printr-un vagon al trenului. Unul îngrozit, cealaltă încântată.

Din direcția opusă, VRĂJITOAREA CU CĂRUCIORUL se apropie de ei, împingându-și căruciorul.

VRĂJITOAREA CU CĂRUCIORUL: Doriți ceva de pe cărucior, drăguților? Delicatese cu dovleac? Broscuțe de ciocolată? Colțunași de cazan?

ROSE (*băgând de seamă că ALBUS privește cu jind la broscuțele de ciocolată):* Al! Trebuie să ne concentrăm.

ALBUS: La ce să ne concentrăm?

ROSE: La cei pe care ni-i alegem ca prieteni. Știi, mama și tata l-au întâlnit pe tatăl tău în prima zi în Expresul de Hogwarts.

ALBUS: Adică cum trebuie să alegem cine vor fi prietenii noștri pentru tot restul vieții? Pe mine chestia asta mă cam sperie.

ROSE: Dimpotrivă, este foarte palpitant. Eu fac parte din familia Granger-Weasley, tu ești un Potter. Toată lumea va vrea să se împrietenească cu noi. Trebuie doar să-i alegem pe cei pe care îi vrem.

ALBUS: Și cum să hotărâm...în ce compartiment să intrăm?

ROSE: Le vom da tuturor note, după care vom decide.

ALBUS deschide o ușă și se uită la un puști blond (SCORPIUS), care stă singur într-un compartiment. SCORPIUS îi zâmbește și el.

ALBUS: Salut! Compartimentul ăsta este...

SCORPIUS: Este liber. Sunt singur aici.

ALBUS: Albus. Sau Al. Eu sunt...Pe mine mă cheamă Albus...

SCORPIUS: Salut! Scorpius. Vreau să zic, eu sunt Scorpius. Tu ești Albus. Eu sunt Scorpius. Iar tu trebuie să fii....

Chipul lui ROSE devine tot mai glacial cu fiecare secundă.

ROSE: Rose.

SCORPIUS: Salut, Rose! Vrei niște levindropsuri?

ROSE: Mersi, dar tocmai am luat micul dejun.

SCORPIUS: Mai am și niște „Cioc-o-șoc", niște mentofumuri și niște jelimacși. Asta este ideea mamei [...]. Dar probabil că este o idee proastă.

ALBUS: Iau eu câteva... Mama nu-mi dă voie să mănânc dulciuri. Tu cu care ai începe?

Când SCORPIUS nu se uită, ROSE îi dă un ghiont lui ALBUS.

Subiect preluat de pe plusedu.ro

SCORPIUS: Simplu! Dintotdeauna am zis că mentofumurile sunt reginele pungii de dulciuri. Sunt niște bomboane cu mentă care fac să-ți iasă fum pe urechi.

ALBUS: Excelent, atunci din asta am să... (*ROSE îl înghiontește din nou)* Rose, te rog să nu-mi mai dai ghionturi.

ROSE: Nu-ți dau niciun ghiont. [...]

SCORPIUS: Uite, eu știu cine sunteți voi și bănuiesc că și voi știți cine sunt eu.

ALBUS: Cum adică știi cine sunt eu?

SCORPIUS: Tu ești Albus Potter. Ea este Rose Granger-Weasley. Iar eu sunt Scorpius Malfoy. Părinții mei sunt Astoria și Draco Malfoy. Părinții noștri...nu s-au înțeles prea bine.

ROSE: Asta ca să ne exprimăm frumos. Tatăl tău și mama ta sunt Mortivori!

SCORPIUS (*jignit):* Tatăl meu a fost, într-adevăr, dar mama nu.

ROSE privește într-o parte, iar SCORPIUS înțelege de ce.

SCORPIUS: Știu ce se spune despre mine, dar este minciună.

ALBUS se uită de la ROSE, care pare cam stânjenită, la SCORPIUS, care arată disperat.

ALBUS: Ce... se spune?

SCORPIUS: Se spune că părinții mei n-au putut avea copii și că tata și bunicul își doreau cu atâta ardoare un moștenitor puternic, pentru ca numele Malfoy să nu dispară, încât au... au folosit un girotimp pentru a o trimite pe mama mea înapoi...

ALBUS: Unde s-o trimită?

ROSE: Albus, se spune că el este fiul lui Voldemort!

Adaptare după Jack Thorne, *Harry Potter și copilul blestemat*, scenariul piesei în două părți după o poveste de J. K. Rowling, John Tiffany & Jack Throne, traducere din limba engleză de Tatiana Dragomir

TEXTUL 2

ORIENT EXPRESS ȘI ARTA CĂLĂTORIEI

Orient Express a fost visul ambițios al unui belgian pe nume Georges Nagelmackers. Acesta și-a imaginat un tren care să circule de la un capăt la altul al continentului european. Fascinat de inovațiile feroviare pe care le văzuse cu ochii săi în Statele Unite ale Americii, unde în 1869 fusese inaugurată prima cale ferată transcontinentală, Nagelmackers a dorit să facă același lucru și în Lumea Veche. Drumul neîntrerupt de peste 4000 de kilometri nu era însă de ajuns: o asemenea călătorie trebuia făcută cu stil, în lux. Aceasta a fost viziunea lui Nagelmachers [...].

Un continent unit de la vest la est

A reușit să o aducă la viață în 1883, după ani de negocieri dificile cu mai multe companii feroviare europene. În cele din urmă, a fost stabilită ruta Paris-Constantinopol. Numele de Orient Express s-a născut în presa vremii, deoarece capitala Imperiului Otoman era, pentru europeni, simbolul Orientului.

Trenul, construit special pentru acest proiect, era complet diferit de ceea ce se obișnuia în Europa: spații mai mari și mai comode, cușete de lux și vagoane-restaurant. Era, pe scurt, un hotel de lux pe roți, care trebuia să-și poarte pasagerii într-un mod cât mai confortabil posibil într-o călătorie ce dura mai multe zile.

Călătoria inaugurală a început în ziua de 4 octombrie 1883, din Paris, Gare de l`Est. A durat puțin peste 80 de ore și a mers pe ruta Paris, Strasbourg, München, Viena, Budapesta, București, Giurgiu, Ruse, Varna, Constantinopol.

Publicitatea extraordinară de care a beneficiat prima călătorie a trenului a făcut ca Orient Express-ul să devină senzația întregii Europe. Toți își doreau să circule cu el, puțini își permiteau [...]..

Andreea Lupșor, *Orient Express și arta călătoriei*, pe www.historia.ro.

A.

1. Notează numele a două personaje din textul dramatic prezentat. **2 puncte**

_____

_____

_____

Subiect preluat de pe plusedu.ro

2. Scrie în casetă litera corespunzătoare răspunsului corect, valorificând informațiile din textul 1.
2 puncte

Rose îi sugerează lui Albus să se concentreze la:

a) mama și tatăl ei
b) cei care le vor fi prieteni în viitor
c) compartimentul în care vor sta
d) notele pe care le vor da potențialilor prieteni

Răspunsul corect: ☐

3. Scrie în casetă litera corespunzătoare răspunsului corect, valorificând informațiile din textul 1.
2 puncte

Scorpius, când Rose și Albus intră în compartiment, dă dovadă de:

a) ironie
b) respect
c) gentilețe
d) indiferență

Răspunsul corect: ☐

4. Scrie în casetă litera corespunzătoare răspunsului corect, valorificând informațiile din textul 2.
2 puncte

Trenul Orient Express a fost inventat de către un:

a) român
b) moldovean
c) german
d) belgian

Răspunsul corect: ☐

5. Notează „X” în dreptul fiecărui enunț pentru a stabili corectitudinea sau incorectitudinea acestuia, bazându-te pe informațiile din cele două texte. **6 puncte**

Textul 1

Enunțul	CORECT	INCORECT
1. Rose face parte din familia Malfoy.		
2. Albus o înghiontește pe Rose.		
3. Tatăl și mama lui Scorpius sunt Mortivori.		

Textul 2

Enunțul	CORECT	INCORECT
1. Orient Express este un tren care unește Europa de la vest la est.		
2. Trenul circulă pe un drum de cel mult 4000 de kilometri.		
3. Trenul circulă pe ruta Paris, Strasbourg, Berlin, Viena, Budapesta, București, Giurgiu, Ruse, Varna, Constantinopol.		

Subiect preluat de pe plusedu.ro

6. Precizează, în două-trei enunțuri, tiparul textual identificat în secvența de mai jos și justifică-ți opțiunea:

ALBUS: Excelent, atunci din asta am să... (*ROSE îl înghiontește din nou)* Rose, te rog să nu-mi mai dai ghionturi.
ROSE: Nu-ți dau niciun ghiont. [...]
SCORPIUS: Uite, eu știu cine sunteți voi și bănuiesc că și voi știți cine sunt eu.
ALBUS: Cum adică știi cine sunt eu?

6 puncte

7. Prezintă, în 30 – 70 de cuvinte, o temă comună celor două texte date, valorificând câte o secvență relevantă din fiecare text.

6 puncte

Subiect preluat de pe plusedu.ro

8. Crezi că poți trage învățăminte din vizionarea unei piese de teatru? Motivează-ți răspunsul, în 50 – 100 de cuvinte, valorificând textul 1. **6 puncte**

9. Asociază fragmentul din *Harry Potter și copilul blestemat* de Jack Thorne cu un alt text literar studiat la clasă sau citit ca lectură suplimentară, prezentând, în 50 – 100 de cuvinte, o valoare morală/ culturală comună, prin referire la câte o secvență relevantă din fiecare text. **6 puncte**

Subiect preluat de pe plusedu.ro

B.

1.Transcrie cuvintele din enunțul de mai jos, al căror număr de litere este diferit de numărul de sunete.

„Albus deschide o ușă [...].” **2 puncte**

_____

_____

_____

_____

2. Scrie în casetă litera corespunzătoare răspunsului corect. **2 puncte**

În enunțul „Toată lumea va vrea să se împrietenească cu noi”, există:

a) trei diftongi ascendenți, un hiat și un diftong descendent.
b) patru diftongi ascendenți, un hiat și un diftong descendent.
c) patru diftongi descendenți, un hiat și un diftong ascendent.
d) trei diftongi descendenți, un hiat și un diftong ascendent.

Răspunsul corect: ☐

3. Scrie în casetă litera corespunzătoare răspunsului corect. **2 puncte**

Cuvântul „ ardoare” este corect utilizat în enunțul:

a) Ardoarea din sobă ne-a adus pe toți mai aproape.
b) Cu ardoare în suflet, mi-a povestit ce i s-a întâmplat.
c) A scris despre ardoarea ce s-a petrecut în vacanță.
d) Ardoarea bunicii m-a făcut să o iubesc atât de mult.

Răspunsul corect: ☐

4. Scrie în casetă litera corespunzătoare răspunsului corect. **2 puncte**

Sensul structurii subliniate în enunțul ,,*băgând de seamă că ALBUS privește <u>cu jind</u> la broscuțele de ciocolată*” este:

a) cu dorință.
b) cu foame.
c) cu recunoștință.
d) cu teamă.

Răspunsul corect: ☐

Subiect preluat de pe plusedu.ro

5. Alcătuiește un enunț imperativ în care să existe un atribut adverbial exprimat prin adverbul „atunci” (1) și un enunț asertiv în care subiectul să fie exprimat prin forma verbală nepersonală de infinitiv „a reuși”.

6 puncte

(1)_____

_____

_____

(2)_____

_____

_____

_____

6. Precizează felul fiecărei construcții sintactice din enunțurile de mai jos.

6 puncte

a. „În cele din urmă, a fost stabilită ruta Paris-Constantinopol.”

_____

_____

b. „Călătoria inaugurală a început în ziua de 4 octombrie 1883, din Paris, Gare de l`Est.”

_____

_____

c. „Toți își doreau să circule cu el, puțini își permiteau.”

_____

_____

7. Scrie opinia ta despre importanța prieteniei sub forma unei fraze alcătuite din două propoziții aflate în raport de coordonare copulativă. **6 puncte**

_____

_____

_____

_____

_____

_____

_____

_____

_____

_____

Subiect preluat de pe plusedu.ro

8. Rescrie textul următor, corectând greșelile de orice natură.

„Purta la el planșe cu desene de fluturi în care ascundea defapt reprezentări codificate ale instalațiilor militare din balcani, folosite cu suces de armata britanică și de cea italiană în primul Război Mondial. Trenul a ajuns apoi și în poveștile cu spioni ai lui Ian Fleming, care și a plimbat faimosul personaj, pe James Bond, cu Orient Experss-ul în *From Russia, with love*."

6 puncte

SUBIECTUL AL II-LEA — 20 de puncte

Redactează o pagină de jurnal, de cel puțin 150 de cuvinte, în care să relatezi o întâmplare petrecută în timpul unei călătorii. Vei integra o secvență descriptivă (de minimum 30 de cuvinte) și o secvență explicativă (de minimum 30 de cuvinte).

Punctajul pentru compunere se acordă astfel:
- **conținutul compunerii** – 12 puncte
- **redactarea compunerii** – 8 puncte (marcarea corectă a paragrafelor – 1 punct; coerența textului – 1 punct; proprietatea termenilor folosiți – 1 punct; corectitudine gramaticală – 1 punct; claritatea exprimării ideilor – 1 punct; respectarea normelor de ortografie – 1 punct; respectarea normelor de punctuație – 1 punct; lizibilitate – 1 punct).

Notă! Punctajul pentru redactare se acordă doar în cazul în care compunerea are minimum 150 de cuvinte și dezvoltă subiectul propus.

Subiect preluat de pe plusedu.ro

Subiect preluat de pe plusedu.ro