EVALUAREA NAȚIONALĂ PENTRU ABSOLVENȚII CLASEI a VIII-a
SIMULARE JUDEȚEANĂ Ianuarie 2023
Limba și literatura română
BAREM DE EVALUARE ȘI DE NOTARE

Varianta 1

Se punctează orice modalitate de rezolvare corectă a cerințelor.
Nu se acordă punctaje intermediare, altele decât cele precizate explicit în barem.
Se acordă zece puncte din oficiu. Punctajul total este de 100 de puncte. Nota finală se calculează prin împărțirea la zece a punctajului total acordat pentru lucrare.

SUBIECTUL I **(70 de puncte)**

A.

1. câte un punct pentru notarea cuvintelor: „*telefon”, „transmițător”, „receptor”* etc. **2 x 1 p = 2 puncte**
2. scrierea literei corespunzătoare răspunsului corect: c **2 puncte**
3. scrierea literei corespunzătoare răspunsului corect: a **2 puncte**
4. scrierea literei corespunzătoare răspunsului corect: c **2 puncte**
5. câte 1 punct pentru stabilirea corectitudinii/ incorectitudinii fiecăruia dintre enunțuri; notarea a două variante de răspuns pentru un enunț - 0 puncte **6 x 1 punct = 6 puncte**

Textul 1

Enunțul	Adevărat	Fals
1. Jeff nu a rămas corigent.		**X**
2. Maiorul a fost însoțit la pescuit de Madam Vintilă.	**X**	
3. Corina a chemat un șofer de la Gheorghieni.		**X**

Textul 2

Enunțul	Adevărat	Fals
1. Elisha Gray a înființat prima companie telefonică.		**X**
2. În anul 1881, Compania Bell controla deja 132.692 de telefoane.	**X**	
3. Prima carte de telefon a fost lansată pe 14 februarie 1878.		**X**

6. Precizarea tiparului textual al secvenței, cu justificarea opțiunii (*Un tipar textual, identificat în fragmentul dat, este cel dialogat. Acesta se poate caracteriza prin: minim două replici succesive/ prezența interlocutorilor/ persoanjelor/ interpretorilor: „cine vobește?”, „cu cine vorbește?”, „despre ce vorbește?”/ mărci specifice secvențelor dialogate: verbe, pronume la persoana I etc/ punctuație specifică: semnul întrebării*) etc. **6 puncte**

– precizarea tiparului **– 2 puncte**
– justificarea opțiunii: nuanțată **– 2 puncte**; încercare de justificare **– 1 punct**
– respectarea normelor de ortografie și de punctuație (0 – 1 greșeli – 1 punct; 2 sau mai multe greșeli – 0 puncte) – **1 punct**
– încadrarea în numărul de enunțuri indicat – **1 punct**

7. Prezentarea unei teme comune celor două texte (de exemplu – *comunicarea*) **6 puncte**

- precizarea temei – **2 puncte**
- câte 1 punct pentru prezentarea elementului de conținut comun din fiecare text (prezentare adecvată, prin valorificarea unei secvențe relevante din fiecare text – 1 punct; încercare de prezentare – 0 puncte) **2 x 1 punct = 2 puncte**
- respectarea normelor de exprimare, de ortografie și de punctuație (0 - 1 greșeli - 1 punct; 2 sau mai multe greșeli - 0 puncte) – **1 punct**
- respectarea numărului minim de cuvinte – **1 punct**

Notă! Nu este obligatorie citarea în valorificarea secvențelor.

Barem preluat de pe plusedu.ro

8. Motivarea răspunsului la întrebarea dată: **6 puncte**

- menționarea răspunsului la întrebarea dată – **1 punct**
- motivarea răspunsului menționat, valorificând textul dat: nuanțat și adecvat, cu valorificarea textului dat - 3 puncte; schematic, cu valorificarea textului dat - 2 puncte; tendință de generalizare, încercare de motivare, lipsă valorificării textului - 1 punct; lipsa motivării - 0 puncte – **3 puncte**
- respectarea normelor de ortografie și de punctuație (0 - 1 greșeli - 1 punct; 2 sau mai multe greșeli - 0 puncte) – **1 punct**
- încadrarea în limita de cuvinte indicată – **1 punct**

Notă! Nu este obligatorie citarea în valorificarea secvențelor. Nu este necesară formularea unei concluzii sau utilizarea conectorilor de tipul „în primul rând", „în al doilea rând" etc.

9. Asocierea fragmentului din *Jocul de-a vacanța* de Mihail Sebastian cu un alt text studiat la clasă sau citit ca lectură suplimentară, prin prezentarea unei valori culturale/ morale comune (de exemplu: *respect, prietenie, cooperare, generozitate* etc.) **6 puncte**

- identificarea valorii morale/ culturale în textul dat – **1 punct**
- precizarea unui alt text literar asociat fragmentului din *Jocul de-a vacanța* de Mihail Sebastian, menționând titlul și autorul – **1 punct**
- câte 1 punct pentru prezentarea valorii identificate prin referire la câte o secvență relevantă din fiecare text (adecvat - 1 punct; încercare de prezentare - 0 puncte) – 2 x 1 punct = **2 puncte**
- respectarea normelor de ortografie și de punctuație (0 - 1 greșeli - 1 punct; 2 sau mai multe greșeli - 0 puncte) – **1 punct**
- încadrarea în numărul de cuvinte indicat – **1 punct**

Notă! Nu este obligatorie citarea în valorificarea secvențelor.

B.

1. Scrierea literei corespunzătoare răspunsului corect: d **2 puncte**
2. Scrierea literei corespunzătoare răspunsului corect: c **2 puncte**
3. Scrierea literei corespunzătoare răspunsului corect: b **2 puncte**
4. Scrierea literei corespunzătoare răspunsului corect: d **2 puncte**

5. Selectarea și precizarea modurilor verbelor alese **6 puncte**

Verbul selectat	Modul verbului selectat
spune	imperativ
să tacă	conjunctiv
nu știu/se întâmplă/mă înfurii	indicativ

- câte 1 punct pentru selectarea fiecărui verb – **3 x1 punct = 3 puncte**
- precizarea modului fiecărui verb selectat – **3 x1 punct = 3 puncte**

6. Alcătuirea unui enunț asertiv, în care substantivul comun ,,telefon" este în cazul genitiv (de exemplu: *Cablul telefonului este vechi*./ *Dedesubtul telefonului se află cartea cu numere*.) și a unui enunț imperativ, în care pronumele demonstrativ ,,acesta" este atribut (de exemplu: *Reține numărul de la acesta/acestuia!* etc.) **6 puncte**

- câte un punct pentru respectarea tipului de enunț cerut: enunț asertiv, respectiv, imperativ 2 x 1 punct = 2 puncte
- câte un punct pentru utilizarea substantivul comun ,,telefon" în cazul genitiv și respectarea funcției sintactice indicate 2 x 1 punct = 2 puncte
- câte un punct pentru corectitudinea logică și gramaticală a enunțului 2 x 1 punct = 2 puncte

7. Transformarea corectă a construcției pasive în construcție activă (exemplu: *Tot în 1878, pe 28 februarie, Compania de Telefonie New Haven District a lansat prima carte de telefon*). **6 puncte**

- transformarea construcției pasive în construcție activă - 2 puncte
- respectarea timpului perfect compus – 1 punct
- transformarea complementului de agent în subiect - 1 punct

Barem preluat de pe plusedu.ro

- transformarea subiectului în complement direct - 1 punct
- respectarea normelor de exprimare, de punctuație și a ortografiei (0 greșeli – 1 punct; 1 sau mai multe greșeli – 0 puncte) – 1 punct

8. Rescrierea enunțului dat, corectând greșelile de orice natură (*Funcţionari oficiului, nu au văzut nici un conflict între cele două cereri; procesul în instanţă ia fost favorabil lui Bel, cel care avea deja un dispozitiv gata să fie testat şi dovezi că lucra la această invenţie de m-ai bine de doi ani*).

Funcţionarii oficiului nu au văzut niciun conflict între cele două cereri; procesul în instanţă i-a fost favorabil lui Bell, cel care avea deja un dispozitiv gata să fie testat şi dovezi că lucra la această invenţie de mai bine de doi ani.
- 0 greșeli – 6 puncte; 1 greșeală – 5 puncte; 2 greșeli – 4 puncte; 3 greșeli – 3 puncte; 4 greșeli – 2 puncte; 5 greșeli- 1 punct; 6 sau mai multe greșeli – 0 puncte

6 puncte

Notă! În evaluarea răspunsului se va ține cont de scrierea corectă a enunțului dat, întrucât în rescrierea acestuia elevul poate face și alte greșeli.

SUBIECTUL AL II-LEA (20 de puncte)

Scrierea unei compuneri, de minimum 150 de cuvinte, în care să caracterizeze unul dintre personajele din **textul 1**.

Conținutul compunerii – 12 puncte
− câte 2 puncte pentru menționarea oricăror două trăsături ale personajului 2 x 2 puncte = 4 puncte
− câte 3 puncte pentru ilustrarea a două modalități de caracterizare a personajului, prin câte o secvență comentată 2 x 3 puncte = 6 puncte
- câte 1 punct pentru numirea oricăror două modalități de caracterizare a personajului, identificate în text 2 x 1 punct = 2 puncte
- câte 1 punct pentru ilustrarea fiecărei modalități de caracterizare menționate, prin câte un exemplu/ o secvență 2 x 1 punct = 2 puncte
- câte 1 punct pentru comentarea fiecărei secvențe alese: comentare adecvată – 1 puncte; încercarea de comentare, lipsa comentării secvenței – 0 puncte 2 x 1 punct = 2 puncte

− corelarea unei valori transmise prin personaj cu o valoare importantă pentru elev – 2 puncte
- precizarea unei valori comune – 1 punct, lipsa menționării unei valori – 0 puncte
- justificarea răspunsului – 1 punct, lipsa justificării – 0 puncte

Redactarea compunerii – 8 puncte
– marcarea corectă a paragrafelor 1 punct
– coerența textului: în totalitate – 1 punct; parțial – 0 puncte 1 punct
– proprietatea termenilor folosiți: în totalitate – 1 punct; parțial – 0 puncte 1 punct
– corectitudinea gramaticală: în totalitate – 1 punct; parțial – 0 puncte 1 punct
– claritatea exprimării ideilor: în totalitate – 1 punct; parțial – 0 puncte 1 punct
– respectarea normelor de ortografie: 0 – 1 greșeli – 1 punct; 2 sau mai multe greșeli – 0 puncte 1 punct
– respectarea normelor de punctuație: 0 – 1 greșeli – 1 punct; 2 sau mai multe greșeli – 0 puncte 1 punct
– lizibilitate 1 punct

Notă! Compunerea nu va fi precedată de titlu sau de motto. Punctajul pentru redactare se acordă doar în cazul în care textul are minimum 150 de cuvinte și dezvoltă subiectul propus.

Propunător:
Prof. Cristina-Liliana Angheluță
Liceul Teoretic „Callatis", Mangalia

Barem preluat de pe plusedu.ro