Prezenta lucrare conține _____pagini

SIMULARE JUDEȚEANĂ
JUDEȚUL BIHOR

EVALUAREA NAȚIONALĂ PENTRU ABSOLVENȚII CLASEI A VIII-A

Ianuarie 2026

Limba și literatura română

Numele: .....
.....
Inițiala prenumelui tatălui: .....
Prenumele: .....
.....
Școala de proveniență: .....
.....
Centrul de examen: .....
Localitatea: .....
Județul: .....

Nume și prenume asistent	Semnătura

A	COMISIA DE EVALUARE	NOTA (CIFRE ŞI LITERE)	NUMELE ŞI PRENUMELE PROFESORULUI	SEMNĂTURA
	EVALUATOR I			
	EVALUATOR II			
	EVALUATOR III			
	EVALUATOR IV			
	NOTA FINALĂ			

B	COMISIA DE EVALUARE	NOTA (CIFRE ŞI LITERE)	NUMELE ŞI PRENUMELE PROFESORULUI	SEMNĂTURA
	EVALUATOR I			
	EVALUATOR II			
	EVALUATOR III			
	EVALUATOR IV			
	NOTA FINALĂ			

C	COMISIA DE EVALUARE	NOTA (CIFRE ŞI LITERE)	NUMELE ŞI PRENUMELE PROFESORULUI	SEMNĂTURA
	EVALUATOR I			
	EVALUATOR II			
	EVALUATOR III			
	EVALUATOR IV			
	NOTA FINALĂ			

Subiect preluat de pe plusedu.ro

- **Toate subiectele sunt obligatorii.**
- **Se acordă zece puncte din oficiu.**
- **Timpul de lucru efectiv este de două ore.**

SUBIECTUL I **(70 de puncte)**

Citește fiecare dintre textele de mai jos pentru a putea răspunde cerințelor formulate.

Textul 1

Pentru prima dată de când a început prietenia lor, Alex l-a mințit pe Vlad. N-ar fi crezut că o să vină momentul ăsta vreodată, dar efectiv n-a avut de ales: nu-i putea spune că se duce să joace fotbal cu... o fată! De fapt, și lui i se pare incredibil. […] Prietenia lui cu Vlad se baza și pe regula nescrisă că ei doi nu se împrietenesc cu fetele − deși în ultima vreme Alex schimba destul de des mesaje cu Mara pe WhatsApp, la școală doar rareori stăteau de vorbă față în față. Asta ar mai lipsi acum, ca Vlad să știe că el a început să iasă la fotbal cu Petra! Așa că l-a mințit că are treabă cu ai lui și nu poate pleca de-acasă și s-a strecurat pe străzi până în parc, sperând să nu dea nas în nas cu cineva care i-ar putea divulga secretul.

De la primele cuvinte pe care le schimbaseră în ziua în care o cunoscuse […], remarcase că are un fel ciudat de a vorbi, un soi de accent pe care nu știa să-l identifice. „*Sono nata* la Firenze" îi explicase ea imediat, prietenoasă. Petra era româncă sută la sută, dar părinții ei plecaseră de multă vreme să muncească în Italia, așa că ea se născuse acolo și prima limbă pe care o învățase fusese italiana. Se întorsese de doi ani în România și încă încerca să se adapteze la școala în limba română, pe care nu o vorbise decât în vacanțele petrecute la bunicii dintr-un sat din Moldova, iar la Firenze, adică la Florența, făcuse fotbal la un club profesionist, informație cu care câștigase instant respectul lui Alex.

Din păcate, ținea cu Inter Milan, ceea ce părea de neînțeles pentru el, căci, dacă e să ții cu o echipă din Italia, aceea ar trebui să fie doar AC Milan! „*Anche tu*?" îl întrebase ea în timp ce învârtea mingea cu o naturalețe nemaiîntâlnită, iar când auzise că e fan absolut Manchester (City, nu United!), izbucnise în râs: „*Que cosa* ai tu cu Manchester dacă ești român?" Așa că fusese nevoit să-i explice câteva lucruri evidente, precum argumentul că la Manchester City joacă Haaland, dar ea îl întrerupsese cu o propunere: „Hai, *facem* niște *passaggio*?!"

Toată interacțiunea lor nu durase mai mult de un sfert de oră, destul cât Alex să rămână uimit de abilitățile ei fizice, dar mai ales de lipsa acelor lucruri pe care le cunoștea prea bine de la fetele din clasa lui și care, de obicei, îl scoteau din sărite. Petra se comporta într-un fel extrem de simplu și direct, părea că nu are nimic de ascuns și că nu urmărește nimic altceva decât să se simtă bine, jucându-se cu mingea. Observând-o în timpul schimbului de pase, pe care ea îl numea *passaggio*, își dăduse seama că nu ține să arate deloc cât de bine joacă. Avea un zâmbet larg pe față, întreg corpul mișcându-i-se cu o rapiditate naturală. […] Apoi Petra l-a lăsat cu ochii-n soare, plecând la fel de neașteptat precum apăruse. Alex a rămas cu informația, destul de vagă, că vine deseori serile în parc să se antreneze singură

Subiect preluat de pe plusedu.ro

la asta pe parcursul zilelor următoare, până când s-a hotărât să dea din nou o tură pe la terenul din parc.

Acum o așteaptă, prefăcându-se extrem de concentrat pe minge și mișcări, în realitate trăgând mereu cu coada ochiului înspre aleea parcului, până când îi zărește silueta scundă, hanoracul larg și șapca sub care se ascund buclele roșcate. Fără altă introducere decât acel „*ciao*" cu vocalele ușor lungite, Petra intră direct pe teren, deposedându-l de minge și lansându-se în niște scheme pe care el le observă cu oarecare invidie. [...]

— Și... cum te-ai apucat de fotbal?

— Când eram *piccola*, mă uitam la meciuri cu tata. În Italia toți sunt obsedați de fotbal. Și-i ziceam că vreau să joc în Seria A la femei. Așa că tata m-a dus la un club de la șase ani. […]

Apoi își verifică telefonul care a început să-i vibreze în buzunar.

— *Scusi*, da` tre` s-o șterg, am depășit ora și papà a început cu mesajele... *Ci vediamo sabato!*

Până să apuce Alex să spună ceva, fata se întoarce pe călcâie și o ia la fugă în sens opus, dispărând ca și cum n-ar fi existat decât în imaginația lui.

Adina Rosetti, ***Ultima provocare***

Textul 2

Ce anume din interiorul tău a ales, de la o vârstă fragedă, drumul spre apă?

La început a fost întâmplare, apoi a devenit chemare. Mi-am dorit dintotdeauna să ies din mulțime și acesta a fost modul meu de a face asta. Inițial, părinții mei m-au dus la cursuri de înot pentru a corecta o problemă de postură și până pe la 5 ani am făcut acest sport fără ca nimeni să anticipeze că voi ajunge să fac sport de performanță. Eram un copil foarte energic și sportul era o formă sănătoasă de a consuma energia, ca pentru toți copiii.

Într-o lume grăbită să obțină rezultate, tu ai cultivat răbdarea. Ce ai descoperit în timpul scurs între antrenamente, în repetiție, în rutină?

Am avut o copilărie fericită și obișnuită, m-am bucurat ca orice alt copil de lucrurile simple, de timpul petrecut cu părinții, de timpul petrecut cu bunica, am alergat prin parcuri, am construit prietenii. Rutina și rigurozitatea antrenamentelor și a programului meu actual au fost construite în timp, cu naturalețe. Asta pentru că nu am fost presat să fac nimic fără să îmi facă plăcere. Desigur, de la un punct încolo, când am devenit conștient de potențial, lucrurile au intrat pe un nou făgaș. Un scop bine definit și identificarea plăcerii în ceea ce faci cred că sunt ingredientele principale pentru a cultiva disciplina, a te educa să ai răbdare și a căli voința, în încercarea, deseori istovitoare, de a da tot ce poți în fiecare zi. Depinde de fiecare dintre noi cum alege să gestioneze rutina. […]

Se spune că un campion e acela care se antrenează și atunci când nimeni nu-l privește.

Nu doar campionii se antrenează și atunci când nimeni nu-i privește. Toți facem asta, într-un fel sau altul. Și medicul se „antrenează" ani la rând înainte să intre în sala de operație, și profesorul o face înainte să pășească în sala de curs, și zidarul, inginerul, șoferul sau actorul. Fiecare dintre noi are scena sa pe care ajunge să evolueze la un moment dat în fața publicului. Depinde de fiecare cât de bine se antrenează înaintea spectacolului. Efortul este esența procesului de învățare, de modelare a personalității și de antrenare a capabilităților. Talentul nu-i suficient.

David Popovici, ***Efortul este esența procesului de învățare***
interviu realizat de Alina Necșulescu, www.dilema.ro

A.

1. Completează spațiile libere cu informații din textul 1. **2 puncte**

Petra are bunici într-un sat din _____ și face fotbal de la vârsta de _____ .

Subiect preluat de pe plusedu.ro

2. Încercuiește litera corespunzătoare răspunsului corect, valorificând informațiile din textul 1. **2 puncte**
Echipa cu care ține Alex este
a. AC Milan.
b. Inter Milan.
c. Manchester City.
d. Manchester United.

3. Încercuiește litera corespunzătoare răspunsului corect, valorificând informațiile din textul 1. **2 puncte**
Alex și Petra joacă fotbal
a. în curtea școlii.
b. în spatele blocului.
c. pe terenul clubului.
d. pe terenul din parc.

4. Încercuiește litera corespunzătoare răspunsului corect, valorificând informațiile din textul 2. **2 puncte**
Părinții l-au înscris pe David Popovici la primul curs de înot cu scopul
a. de a-l ajuta să-și facă mulți prieteni.
b. de a-l transforma într-un campion.
c. de a-i corecta problema de postură.
d. de a compensa absența bunicilor.

5. Notează „X” în dreptul fiecărui enunț pentru a identifica dacă este adevărat sau fals, bazându-te pe informațiile din cele două texte. **6 puncte**

Textul 1	**Adevărat**	**Fals**
Alex și Mara comunică frecvent prin mesaje.		
Vlad știe că Alex iese la fotbal cu Petra.		
Mama Petrei o sună pe fată să vină acasă.		
Textul 2		
Încă de mic, David Popovici a fost un copil plin de energie.		
Pe lângă practicarea înotului, David Popovici se antrenează ca să devină medic.		
Înotătorul crede că talentul este suficient pentru a deveni campion.		

6. Precizează, în două – trei enunțuri, o trăsătură a tiparului narativ, ilustrând-o cu o secvență relevantă din textul 1. **6 puncte**

Subiect preluat de pe plusedu.ro

7. Prezintă, în minimum 30 de cuvinte, un element de conținut comun celor două texte date, valorificând câte o secvență relevantă din fiecare text. **6 puncte**

8. Crezi că prietenii trebuie să aibă pasiuni comune? Motivează-ți răspunsul, în 50-100 de cuvinte, valorificând textul 1. **6 puncte**

Subiect preluat de pe plusedu.ro

9. Asociază fragmentul din opera literară „Ultima provocare” de Adina Rosetti cu un alt text literar studiat la clasă sau citit ca lectură suplimentară, prezentând, în 50-100 de cuvinte, o valoare morală/culturală comună, prin referire la câte o secvență relevantă din fiecare text. **6 puncte**

B.

1. Încercuiește litera corespunzătoare răspunsului corect. **2 puncte**
Sunt despărțite corect în silabe ambele cuvinte din seria:
a. ab-so-lut, in-for-ma-ția.
b. ges-tio-ne-ze, i-ta-li-a-na.
c. o-chi-u-lui, e-ner-gi-a.
d. răb-da-rea, in-vi-di-e.

2. Încercuiește litera corespunzătoare răspunsului corect. **2 puncte**
Seria care cuprinde doar cuvinte derivate este:
a. „abilitățile”, „schimbului”.
b. „istovitoare”, „procesului”.
c. „voința”, „sănătoasă”.
d. „vreodată”, „altceva”.

3. Încercuiește litera corespunzătoare răspunsului corect. **2 puncte**
Secvența subliniată „sperând <u>să nu dea nas în nas</u> cu cineva” are sensul următor:
a. să nu se întâlnească brusc.
b. să nu se lovească la nas.
c. să nu se ciocnească violent.
d. să nu atingă nasul altcuiva.

Subiect preluat de pe plusedu.ro

4. Încercuiește litera corespunzătoare răspunsului corect. **2 puncte**
Sunt omonime ambele cuvinte subliniate din seria:
a. „Avea un zâmbet larg pe față”; Colega mea de bancă purta un hanorac larg.
b. „Fata o ia la fugă în sens opus”; La concert, am ascultat o fugă de Beethoven.
c. „îi explicase ea imediat, prietenoasă”; Colega ei avea o privire dușmănoasă.
d. „lucrurile au intrat pe un nou făgaș.”; Lângă mătură era sprijinit un mic făraș.

5. Transcrie, din fragmentul următor, trei adjective diferite, precizând felul fiecăruia: „Un scop bine definit și identificarea plăcerii în ceea ce faci cred că sunt ingredientele principale pentru a cultiva disciplina, a te educa să ai răbdare și a căli voința, în încercarea, deseori istovitoare, de a da tot ce poți în fiecare zi.” **6 puncte**

Adjectiv	Felul adjectivului

6. Alcătuiește un enunț exclamativ, în care substantivul „minge” să fie în cazul genitiv (1), și un enunț asertiv, în care verbul „a părea” să fie copulativ (2). **6 puncte**

(1)_____
_____
(2)_____
_____

7. Completează enunțul „Talentul nu-i suficient.” cu câte o propoziție, astfel încât să obții o frază în care să existe un raport de coordonare (1) și o frază în care să existe un raport de subordonare (2). **6 puncte**

(1)_____
_____
(2)_____
_____

8. Transcrie, în spațiile libere, forma corectă a cuvintelor subliniate în enunțul următor, reprezentând mesajul lui Alex către colegii de la clubul de fotbal. **6 puncte**

Continui / Continuu (1) să cred că fetei acelea / aceleia (2) pe care am cunoscut-o weekend-ul / weekendul (3) trecut i-ar plăcea să joace alături de noi în cele doisprezece / douăsprezece (4) meciuri viitoare, ultimele / ultimile (5) din acest turneu, cu toate că vor fi arbitrate de cei mai aspri / asprii (6) arbitri ai ligii.

_____ (1) să cred că fetei _____ (2) pe care am cunoscut-o _____ (3) trecut i-ar plăcea să joace alături de noi în cele _____ (4) meciuri viitoare, _____ (5) din acest turneu, cu toate că vor fi arbitrate de cei mai _____ (6) arbitri ai ligii.

Subiect preluat de pe plusedu.ro

SUBIECTUL AL II-LEA **(20 de puncte)**

Scrie un text narativ, de cel puțin 150 de cuvinte, în care să prezinți o întâmplare petrecută într-o vacanță alături de un prieten pasionat de sport, incluzând o secvență dialogată de minimum patru replici și una descriptivă, de minimum 30 de cuvinte.

Punctajul pentru compunere se acordă astfel:

- conținutul compunerii – 12 puncte
- redactarea compunerii – 8 puncte (marcarea corectă a paragrafelor – 1 punct; coerența textului – 1 punct; proprietatea termenilor folosiți – 1 punct; corectitudine gramaticală – 1 punct; claritatea exprimării ideilor –1 punct; respectarea normelor de ortografie – 1 punct; respectarea normelor de punctuație – 1 punct; lizibilitate – 1 punct).

Notă! Compunerea nu va fi precedată de titlu sau de motto. Punctajul pentru redactare se acordă doar în cazul în care compunerea are minimum 150 de cuvinte și dezvoltă subiectul propus.

Subiect preluat de pe plusedu.ro

Subiect preluat de pe plusedu.ro

Subiect preluat de pe plusedu.ro