EVALUAREA NAȚIONALĂ PENTRU ABSOLVENȚII CLASEI a VIII-a
Decembrie 2025
Limba și literatura română
BAREM DE EVALUARE ȘI DE NOTARE

Simulare județeană **Varianta 1**

- **Se punctează orice modalitate de rezolvare corectă a cerințelor.**
- **Nu se acordă punctaje intermediare, altele decât cele precizate explicit în barem.Se acordă zece puncte din oficiu. Punctajul total este de 100 de puncte. Nota finală se calculează prin împărțirea la zece a punctajului total acordat pentru lucrare.**

SUBIECTUL I **(70 de puncte)**

A.

1. Câte un punct pentru notarea cuvintelor: „Domnu", „Harap-Alb (al lui moş-Creangă)" etc.
2 x 1p = 2 puncte

2. Încercuirea literei corespunzătoare răspunsului corect: **d** **2 puncte**

3. Încercuirea literei corespunzătoare răspunsului corect: **d** **2 puncte**

4. Încercuirea literei corespunzătoare răspunsului corect: **c** **2 puncte**

5. Câte 1 punct pentru fiecăre răspuns corect; notarea a două variante de răspuns pentru un enunț - 0 puncte **6 x 1punct = 6 puncte**

Textul 1		
Enunțul	Adevărat	Fals
Domnu Trandafir era susținut de administrație.		X
Învățătorul a avut o carieră de 30 de ani.		X
Toate trei clasele erau îngrămădite într-o cameră lungă.		X
Textul 2		
Enunțul	Adevărat	Fals
David Game College spune că AI i-ar putea ajuta pe profesori să organizeze lecțiile și să corecteze lucrările.		X
O unitate de învățământ de stat din centrul Londrei a lansat un proiect-pilot pentru pregătirea pentru examene cu ajutorul AI și nu cu un profesor.		X
„Antrenorii pedagogici" nu cunosc conținutul diferitelor materii.	X	

6. Transcrierea oricăror două figuri de stil diferite din secvențele date (de exemplu: „Umbrele înserării", „lumina albă a câmpiei" – *metaforă*; „acoperişuri negre şi roşii" – *epitet cromatic, enumerație* etc.)
6 puncte

– câte 1 punct pentru transcrierea oricăror două figuri de stil diferite – 2 x 1 punct = 2 puncte
– câte 2 puncte pentru precizarea felului fiecărei figuri de stil transcrise – 2 x 2 puncte = 4 puncte
Notă! Nu este necesară formularea răspunsului în enunț.

7. Prezentarea unui element de conținut comun celor două texte (de exemplu – *educația, profesorul, școala etc.*) **6 puncte**

- precizarea unui element de conținut comun – 2 puncte
-câte un punct pentru prezentarea elementului de conținut comun din fiecare text (prezentare adecvată, prin valorificarea unei secvențe relevante din text- 1 punct; încercare de prezentare - 0 puncte) – 2x1=2 puncte
- respectarea normelor de exprimare, de punctuație și a ortografiei (0 - 1 greșeli - 1 punct; 2 sau mai multe greșeli - 0 puncte)- 1 punct

Barem preluat de pe plusedu.ro

- respectarea numărului minim de cuvinte indicat- 1 punct

Notă! Nu este obligatorie citarea în valorificarea secvențelor.

8. Justificarea răspunsului la întrebarea dată **6 puncte**

- menționarea răspunsului la întrebarea dată - 1 punct
- motivarea răspunsului menționat, valorificând textul dat: nuanțat și adecvat, cu valorificarea textului dat - 3 puncte; schematic, cu valorificarea textului dat - 2 puncte; tendință de generalizare, încercare de motivare, lipsă de valorificare a textului - 1 punct; lipsa motivării - 0 puncte
- respectarea normelor de ortografie și de punctuație (0 - 1 greșeli - 1 punct; 2 sau mai multe greșeli - 0 puncte) – 1 punct
- încadrarea în numărul de cuvinte indicat - 1 punct

9. Asocierea fragmentului din ,,Domnu Trandafir*"* de Mihail Sadoveanu cu un alt text literar studiat la clasă sau citit ca lectură suplimentară, prin prezentarea unei valori comune (de exemplu: *educația/ perseverența/ respectul* etc.) **6 puncte**

– numirea unei valori identificate în textul dat – 1 punct
– precizarea titlului și a autorului unui text literar (din literatura română sau din literatura universală) asociat textului dat, pe baza valorii identificate – 1 punct
– prezentarea valorii comune, prin referire la câte o secvență relevantă din fiecare text (prezentare adecvată – 2 puncte; încercare de prezentare sau referire la un singur text – 1 punct; lipsa de prezentare – 0 puncte) – 2 puncte
– respectarea normelor de exprimare, de punctuație și a ortografiei (0 - 1 greșeli - 1 punct; 2 sau mai multe greșeli - 0 puncte) – 1 punct
– încadrarea în numărul de cuvinte indicat – 1 punct

Notă! Nu este obligatorie citarea în valorificarea secvențelor. **Notă! Nu este obligatorie citarea în valorificarea secvențelor.**

B.

1. Încercuirea literei corespunzătoare răspunsului corect: **d** **2 puncte**
2. Încercuirea literei corespunzătoare răspunsului corect: **d** **2 puncte**
3. Încercuirea literei corespunzătoare răspunsului corect: **c** **2 puncte**
4. Încercuirea literei corespunzătoare răspunsului corect: **b** **2 puncte**

5. Selectarea din fragmentul dat a oricăror trei pronume diferite și precizarea felului acestora. (de exemplu: „eu", „lui" – pronume personal; „tot" – pronume nehotărât, „ce" – pronume relativ; „mă" – pronume reflexiv etc.)

6 puncte

- câte 1 punct pentru selectarea oricărui pronume – 3x1 punct = 3 puncte
- câte 1 punct pentru menționarea felului pronumelor, conform cerinței – 3x1 punct = 3 puncte

6. Alcătuirea enunțului imperativ, în care substantivul comun ,,profesor" să aibă funcția sintactică de complement prepozițional (de exemplu: Vorbește cu profesorul tău!) și a unui enunț asertiv, în care adverbul „acolo" să aibă funcția sintactică de atribut (de exemplu: Mi-a plăcut casa de acolo. etc.)

6 puncte

– câte 1 punct pentru alcătuirea fiecărui tip de enunț cerut - 2 x 1 punct = 2 puncte
– câte 1 punct pentru respectarea funcției sintactice indicate - 2 x 1 punct = 2 puncte
– câte 1 punct pentru respectarea normelor de exprimare, de punctuație și a ortografiei în fiecare enunț (0 greșeli - 1 punct; 1 sau mai multe greșeli - 0 puncte) – 2 x 1 punct = 2 puncte

7. Transcrierea oricăror două propoziții din fraza dată, cu precizarea raportului (,,Treceam printre două ziduri de verdeaţă" „şi mă apropiam repede de locul" – raport de coordonare copulativă, ,, unde a fost

odată şcoala", „unde m-am jucat", „unde Domnu şi-a petrecut atâţia ani – treizeci – dăscălind şiruri de copilandri cu ochii neliniştiţi."- *raport de coordonare prin juxtapunere*)

6 puncte

– câte 2 puncte pentru transcierea corectă a oricăror două propoziții – 2 x 2puncte = 4 puncte
– precizarea raportului – 2 puncte

8. Rescrierea enunțului dat, corectând greșelile de orice natură (de exemplu: El nu avea **nicio** treabă. Spunea că **i-ar plăcea** să cumpere cărți **pe care** să le citească în pauzele de la **serviciu**, dar **abia** atunci a realizat că nu are bani la el.

0 greșeli – 6 puncte; 1 greșeală – 5 puncte; 2 greșeli – 4 puncte; 3 greșeli – 3 puncte; 4 greșeli – 2 puncte; 5 greșeli- 1 punct; 6 sau mai multe greșeli – 0 puncte **6 puncte**

Notă! În evaluarea răspunsului se va ține cont de scrierea corectă a enunțului dat, întrucât în rescrierea acestuia elevul poate face și alte greșeli.

Subiectul al II-lea (20 de puncte)

Conținutul compunerii – 12 puncte

− adecvarea conținutului la cerință (scrierea unui text în care se prezintă o întâmplare petrecută în timpul unei activități de voluntariat) în totalitate – 4 puncte; parțial, cu divagații – 2 puncte **4 puncte**

− respectarea trăsăturilor tiparului narativ (de exemplu: succesiunea logică a evenimentelor, participanți, încadrare în timp și spațiu): în totalitate – 4 puncte; parțial, cu divagații – 2 puncte; lipsa tiparului narativ – 0 puncte **4 puncte**

− includerea în compunere a secvenței descriptive: cu respectarea regulilor de alcătuire a descrierii și a limitei indicate (minimum 30 de cuvinte) – 2 puncte; cu respectarea regulilor de alcătuire a descrierii, dar fără respectarea limitei inferioare – 1 punct; fără respectarea regulilor de alcătuire a descrierii – 0 puncte **2 puncte**

− includerea în compunere a secvenței dialogate: cu respectarea regulilor de alcătuire a dialogului – 2 puncte; cu respectarea regulilor de alcătuire a dialogului, dar fără respectarea limitei inferioare – 1 punct; fără respectarea regulilor de alcătuire a dialogului – 0 puncte **2 puncte**

Redactarea compunerii – 8 puncte

– marcarea corectă a paragrafelor **1 punct**
– coerența textului: în totalitate – 1 punct; parțial – 0 puncte **1 punct**
– proprietatea termenilor folosiți: în totalitate – 1 punct; parțial – 0 puncte **1 punct**
– corectitudinea gramaticală: în totalitate – 1 punct; parțial – 0 puncte **1 punct**
– claritatea exprimării ideilor: în totalitate – 1 punct; parțial – 0 puncte **1 punct**
– ortografia: 0 – 1 greșeli – 1 punct; 2 sau mai multe greșeli – 0 puncte **1 punct**
– respectarea normelor de punctuație: 0 – 2 greșeli – 1 punct; 3 sau mai multe greșeli – 0 puncte **1 punct**
– lizibilitate **1 punct**

Notă! În redactarea compunerii, nu se va trece un titlu. Notă! Punctajul pentru redactare se acordă doar în cazul în care compunerea are minimum 150 de cuvinte și dezvoltă subiectul propus.

Angheluță Cristina –Liliana, Liceul Teoretic „Callatis" Mangalia
Nedelcu Ana- Maria, Liceul Teoretic Negru Vodă

Barem preluat de pe plusedu.ro