Prezenta lucrare conține_____ pagini

PROPUNERE SUBIECT
SIMULARE EVALUAREA NAȚIONALĂ PENTRU ABSOLVENȚII CLASEI a VIII-a

Decembrie 2025

Limba și literatura română

Numele:……..
……
Inițiala prenumelui tatălui: …….....
Prenumele:…….....
.....……..……
Școala de proveniență: …….....
……
Centrul de examen: .....
Localitatea: …….....
Județul: …….....

Nume şi prenume asistent	Semnătura

A	COMISIA DE EVALUARE	NOTA (CIFRE ŞI LITERE)	NUMELE ŞI PRENUMELE PROFESORULUI	SEMNĂTURA
	EVALUATOR I			
	EVALUATOR II			
	EVALUATOR III			
	EVALUATOR IV			
	NOTA FINALĂ			

B	COMISIA DE EVALUARE	NOTA (CIFRE ŞI LITERE)	NUMELE ŞI PRENUMELE PROFESORULUI	SEMNĂTURA
	EVALUATOR I			
	EVALUATOR II			
	EVALUATOR III			
	EVALUATOR IV			
	NOTA FINALĂ			

C	COMISIA DE EVALUARE	NOTA (CIFRE ŞI LITERE)	NUMELE ŞI PRENUMELE PROFESORULUI	SEMNĂTURA
	EVALUATOR I			
	EVALUATOR II			
	EVALUATOR III			
	EVALUATOR IV			
	NOTA FINALĂ			

Subiect preluat de pe plusedu.ro

[redacted]

- **Toate subiectele sunt obligatorii.**
- **Se acordă zece puncte din oficiu.**
- **Timpul de lucru efectiv este de două ore.**

SUBIECTUL I **(70 de puncte)**

Citește fiecare dintre textele de mai jos pentru a putea răspunde la cerințele formulate.

Textul 1

Aş vrea să mă dezvinovăţesc, spunând că, deşi am umanizat animalele până au ajuns să vorbească engleza fluent, fazanii plângându-se în termeni britanici aroganţi că ceaiul era rece, iar babuinii punând la cale jefuirea unei bănci pe tonul ameninţător al unor gangsteri americani, niciodată nu am depăşit limitele. Intenţionat deghizam animalele sălbatice în hainele imaginaţiei mele. Dar niciodată nu mi-am făcut iluzii în ceea ce priveşte adevărata natură a tovarăşilor mei de joacă. Ştiam până unde să-mi bag nasul. Nu îmi dădeam seama de unde îi venise tatei ideea că cel mai mic dintre fiii săi ardea de nerăbdare să intre în cuşca unui animal feroce. Dar indiferent de unde îi apăruse grija aceasta-iar tata se îngrijora foarte tare-Nera hotărât să-i pună capăt în dimineaţa aceea.

– Vreau să vă arăt cât de periculoşi sunt tigrii, continuă el. Vreau să ţineţi minte lecţia asta cât veţi trăi.

Se întoarse către Babu şi dădu din cap. Babu plecă. Ochii lui Mahisha l-au urmărit şi nu s-au dezlipit de uşa prin care ieşise. Se întoarse după câteva secunde, cărând o capră cu picioarele legate. Mama mă apucă din spate. Urletul lui Mahisha se transformă într-un mârâit adânc din gâtlej. Babu descuie, deschise, intră, închise şi încuie o cuşcă de lângă cea a tigrului. Zăbrelele şi o trapă despărţeau cele două cuşti. Imediat Mahisha sări pe bare, dând cu labele în ele. Mârâitului i se adăugară scheunături când puternice, când înăbuşite. Baba a pus capra pe podea; se zbătea îngrozitor, cu limba atârnându-i din gură şi cu ochii ieşiţi din orbite. Îi dezlegă picioarele. Capra se ridică. Babu ieşi din cuşcă la fel de grijuliu cum intrase. Cuşca avea două niveluri, unul unde ne aflam noi, celălalt în spate, mai înalt cu aproape 90 de centimetri, care ducea către insulă. Capra se căţăra pe acest al doilea nivel. Mahisha, pe care nu-l mai interesa Babu, continua să se mişte, unduindu-se prin cuşcă. Se ghemui şi încremeni pe loc, numai coada mişcându-i-se încet. Babu trase mânerul de la trapă şi începu să o deschidă. Ca şi cum anticipa plăcerea ce avea să urmeze. Mahisha tăcu. În acel moment am auzit două lucruri. Cuvintele lui tata: „Să nu uitaţi niciodată această lecţie", rostite pe când se uita posomorât şi behăitul caprei. Probabil că behăise tot timpul, numai noi n-o auziserăm. Am simţit mâna mamei apăsându-mi inima care bătea să-mi sară din piept.

Trapa se deschidea cu greu, scârţâind. Mahisha îşi ieşise din fire-arăta ca şi cum ar fi vrut să treacă prin bare. Părea să ezite între a sta in locul unde prada era cel mai aproape, dar imposibil de ajuns şi de a se duce la primul nivel, mai departe, unde se afla trapa. Se ridică şi începu să mârâie din nou. Capra începu să sară. Sărea uimitor de sus. N-am stiut că o capră poate sări atât de sus. Dar cuşca avea un zid înalt şi alunecos de ciment. Brusc, trapa se deschise. Se făcu din nou linişte; se mai auzeau doar behăitul şi zgomotul copitelor caprei pe podea.

Viaţa lui Pi, Yann Martel

Subiect preluat de pe plusedu.ro

Textul 2

New Delhi, 19 iul /Agerpres/ - Tigrul bengalez, având denumirea ştiinţifică Panthera tigris este clasificat în prezent ca specie în pericol de dispariţie, deşi este cea mai numeroasă subspecie de tigru cu peste 2.500 de exemplare care trăiesc în sălbăticie, conform organizaţiei World Wildlife Found (WWF).Este răspândit în principal în India, cu populaţii mai mici în Bangladesh, Nepal, Bhutan, China şi Myanmar. Crearea unor rezervaţii destinate tigrilor bengalezi în India în anii 1970 a ajutat la stabilizarea populaţiei acestora, dar braconajul pentru a răspunde unei cereri din ce în ce mai mari în ultimii ani în Asia a pus din nou specia în pericol.Înainte de interzicerea internaţională a comerţului cu tigrii în 1993, populaţiile de tigru erau decimate prin braconaj şi comerţ. În ciuda interdicţiei din ultimele decenii, cererea ilegală de tigri ca simboluri ale statutului, obiecte decorative şi tratamente populare a crescut radical, ducând la o nouă criză de braconaj. Braconajul stimulat de comerţul internaţional ilegal cu specii sălbatice este cea mai mare ameninţare imediată la adresa populaţiei de tigri rămase. Tigrii suferă din cauza scăderii numărului animalelor cu care se hrănesc precum cerbii şi antilopele, braconate la rândul lor pentru carne şi comerţ, sau a degradării habitatelor ca urmare a exploatării excesive a lemnului.

În plus, pădurile de mangrove Sundarbans - răspândite între Bangladesh şi India - singurele păduri de mangrove în care se găsesc tigrii, sunt din ce în ce mai ameninţate de creşterea nivelului mării ca urmare a schimbărilor climatice.La începutul acestui an, WWF estima o creştere a numărului de tigrii din întreaga lume cu până la 3.890 în 2016, de la aproximativ 3.200 în 2010. Dar un nou raport al organizaţiei arată că tigrii se confruntă însă cu o ameninţare mult mai mare decât cele prezente până acum: infrastructura liniară. Dezvoltarea infrastructurii liniare - care include drumuri, conducte de gaze, căi ferate, linii şi canale de transport şi de alimentare cu energie electrică - este în creştere în Asia şi deseori fragmentează habitatele sălbatice, ceea ce ar putea fi cea mai mare ameninţare pentru speciile cu densitate scăzută, cum sunt tigrii. Drept rezultat, tigrii nu se mai pot înmulţi, îşi pierd locurile de vânătoare, nu mai găsesc adăpost şi nu-şi mai pot delimita teritoriul. Zonele fragmentate devin prea mici pentru a susţine populaţii minime de tigri, atrage atenţia WWF.

Această fragmentare a habitatelor tigrilor sporeşte, de asemenea, conflictul dintre oameni şi tigri din cauza braconajului şi a coliziunilor cu vehiculele şi face mai dificilă asigurarea unor populaţii de tigri diverse genetic. Se estimează că ţările unde trăiesc tigri vor trebui să cheltuiască aproximativ 8 trilioane de dolari pentru infrastructură între 2012 şi 2020 pentru a satisface cererea populaţiilor lor în creştere. Mii de kilometri de drumuri şi căi ferate sunt deja planificate pentru construcţie în zonele în care trăiesc tigri.

Animale pe cale de dispariţie. Supravieţuirea tigrului bengalez ameninţată de infrastructura liniară
WWW. Agerpress .ro

A.

1. Completează spațiile libere cu informațiile din textul 1. **2 puncte**
Naratorul-personaj auzea _____cum se plâng că ceaiul era rece şi _____ plănuind un jaf.

2. Încercuiește litera corespunzătoare răspunsului corect, valorificând informațiie din textul 1. **2 puncte**
Persoana care îl susţine pe narator pe tot parcursul întâmplării este:
a. Babu;
b. tatăl;
c. mama;
d. bunica.

3. Încercuiește litera corespunzătoare răspunsului corect, valorificând informațiile din textul 2. **2 puncte**
Unul dintre personajele din cartea „Viaţa lui Pi" este:
a. o focă
b. un tigru;
c. un urangutan;
d. un leu

Subiect preluat de pe plusedu.ro

4. Încercuiește litera corespunzătoare răspunsului corect, valorificând informațiile din textul 2. **2 puncte**
Tigrii bengalezi trăiesc în:
a. Junglă;
b. Savană;
c. Taiga;
d. pădurile de mangrove

5. Notează „X” în dreptul fiecărui enunț pentru a marca dacă acesta este adevărat sau fals, bazându-te pe informațiile din cele două texte. **6 puncte**

Textul 1

Enunțul	Adevărat	Fals
Babu a adus o oaie şi a introdus-o în cuşca tigrului.		
Tatăl îi dă o „lecţie” naratorului despre ferocitatea animalelor sălbatice.		
Mâna mamei îi apasă inima care bătea gata să-i sară din piept**.**		

Textul 2

Enunțul	Adevărat	Fals
Crearea unor rezervaţii destinate tigrilor bengalezi în Bangladesh în anii 1970 a ajutat la stabilizarea populaţiei acestora.		
Tigrii se confruntă însă cu o ameninţare mult mai mare decât cele prezente până acum: infrastructura liniară.		
În ultima vreme, tigrii au găsit mai multe locuri de vânătoare şi adăposturi.		

6. Precizează, în unu-trei enunţuri, o trăsătură a tiparului narativ, identificată în fragmentul următor:
Babu descuie, deschise, intră, închise şi încuie o cuşcă de lângă cea a tigrului.[...] Mahisha, pe care nu-l mai interesa Babu, continua să se mişte, unduindu-se prin cuşcă. Se ghemui şi încremeni pe loc, numai coada mişcându-i-se încet. **6 puncte**

_____
_____
_____
_____
_____
_____

7. Prezintă, în minimum 30 de cuvinte, un element de conținut comun celor două texte date, valorificând câte o secvență relevantă din fiecare text. **6 puncte**

_____
_____
_____
_____

Subiect preluat de pe plusedu.ro

8. Ce simte Pi în momentul în care tatăl său îi dă o lecție despre animalele sălbatice? Justifică-ți, în 50 – 100 de cuvinte, răspunsul la întrebarea dată, prin referire la o emoție, valorificând textul 1.

9. Asociază fragmentul din opera literară „.Viaţa lui Pi" de Yann Martel cu un alt text literar studiat la clasă sau citit ca lectură suplimentară, prezentând, în 50 – 100 de cuvinte, o valoare comună, prin referire la câte o secvență relevantă din fiecare text. **6 puncte**

Subiect preluat de pe plusedu.ro

B.

1. Încercuiește litera corespunzătoare răspunsului corect. **2 puncte**

Conțin hiat toate cuvintele din seria:

a) duel, aeroport, vie, ziceau;
b) caisă, alcool, aer, scatiu;
c) scaun, ființă, respectuos, hiat;
d) poet, idee, poezie, tablou.

2. Încercuiește litera corespunzătoare răspunsului corect. **2 puncte**

Sunt derivate toate cuvintele din seria:

a) înapoi, încolo, deblocat, ironiza;
b) imposibilitate, desigur, răspoimâine, Delta Dunării;
c) frunziș, neadevăr, descrește, ceea ce;
d) răzbunător, neatent, înzăpezit, dreptunghi.

3. Încercuiește litera corespunzătoare răspunsului corect. **2 puncte**

Sinonimele cuvintelor subliniate în enunțul: Copilul nu a băgat de seamă că norocul și-l face omul cu mâna lui și a luat-o la sănătoasa către sat căutând o cale de salvare.

a) nu a observat, șansa, a se obrăznici, dinspre;
b) nu a observat, șansa, totdeauna, spre;
c) nu a observat, șansa, a fugit, spre;
d) nu a observat, șansa, a izbutit, dinspre.

4. Încercuiește litera corespunzătoare răspunsului corect. **2 puncte**

Seria care conține numai omofone este:

a) mii, mi-i: lac, lac; veselă, veselă; *u*mbrele, umbrele;
b) car, c-ar; prindeți, prinde-ți; ea, iea; numai, nu mai;
c) neam, ne-am; cuminte, cu minte, ea, ia, ele, iele;
d) noi, noi; deal, de-a-l; delegat, de legat, sau, s-au.

Subiect preluat de pe plusedu.ro

5. Identifică trei substantive cu funcții sintactice diferite. **6 puncte**
Elevul citește pentru că cartea de română este pe bancă

Substantivul	Funcția sintactică

6. Alcătuiește un enunț asertiv în care substantivul comun ,,mâncare" să fie în cazul genitiv și un enunț interogativ în care același cuvânt să aibă funcția sintactică de complement prepozițional.
6 puncte

(1) _____

_____

_____

(2) _____

_____

_____

7. Alcătuiește o frază din două propoziții în care să existe un raport de coordonare adversativ.
6 puncte

_____

_____

_____

_____

_____

8. Rescrie corect mesajul de mai jos, corectând greșelile de orice natură. **6 puncte**
Abaterile sunt consecințe indisciplinei și de aceea rezultatul directă ale furturilor sunt pedeapsa cu închisoarea chiar dacă nici unul printre ei nu a recunoscut adevărul.

_____

_____

_____

_____

_____

_____

Subiect preluat de pe plusedu.ro

SUBIECTUL AL II-LEA **(20 de puncte)**

Scrie o compunere descriptivă (un text descriptiv), de minimum 150 de cuvinte, în care să evoci o imagine dragă a locului copilăriei, incluzând o secvență narativă, de minimum 30 de cuvinte și o secvență dialogată, de minimum patru replici.

Punctajul pentru compunere se acordă astfel:

- conținutul compunerii – 12 puncte;
- redactarea compunerii – 8 puncte (marcarea corectă a paragrafelor – 1 punct; coerența textului 1 punct; proprietatea termenilor folosiți – 1 punct; corectitudinea gramaticală – 1 punct; claritatea exprimării ideilor – 1 punct; ortografia – 1 punct; respectarea normelor de punctuație – 1 punct; lizibilitatea – 1 punct).

Notă! Compunerea nu va fi precedată de titlu sau de motto. Punctajul pentru redactare se acordă doar în cazul în care compunerea are minimum 150 de cuvinte și dezvoltă subiectul propus.

Subiect preluat de pe plusedu.ro

Subiect preluat de pe plusedu.ro