EVAUAREA NAŢIONALĂ PENTRU ABSOLVENŢII CLASEI a VIII-a
Anul școlar 2025 – 2026
Limba şi literatura română
Simulare județeană
BAREM DE EVALUARE ȘI DE NOTARE

- **Se punctează orice modalitate de rezolvare corectă a cerințelor.**
- **Nu se acordă punctaje intermediare, altele decât cele precizate explicit în barem.**
- **Se acordă zece puncte din oficiu. Punctajul total este de 100 de puncte. Nota finală se calculează prin împărțirea la zece a punctajului total acordat pentru lucrare**.

SUBIECTUL I **(70 de puncte)**

A.

1. Câte 1 punct pentru transcrierea, din textul 1, a oricăror doi termeni din câmpul lexical al școlii (de exemplu: dascălul, pedagogie, învățătură etc.) 2 x 1 punct = **2 puncte**
2. Încercuirea literei corespunzătoare răspunsului corect: d **2 puncte**
3. Încercuirea literei corespunzătoare răspunsului corect: a **2 puncte**
4. Încercuirea literei corespunzătoare răspunsului corect: b **2 puncte**
5. Câte 1 punct pentru fiecare răspuns corect; notarea a două variante de răspuns pentru un enunț – 0 puncte 6 x 1 punct = **6 puncte**

Textul 1

Enunțul	Adevărat	Fals
Ora de basme era prevăzută în programa analitică.		**x**
Sâmbăta, se făcea bilanţul faptelor bune şi rele petrecute în clasă de-a lungul celor cinci zile.		**x**
Dacă personajul narator se încrunta la vreo replică a lui Făt-Frumos, se încruntau și elevii.		**x**

Textul 2

Enunțul	Adevărat	Fals
Autoarea intenționează să continue seria cărților despre Isidor.		**x**
Experiența traducerii cărților pentru copii a contribuit la apariția personajului Isidor.	**x**	
Întâlnirile cu copiii au reprezentat o sursă importantă de inspirație pentru autoare.	**x**	

6. Precizarea unei trăsături a tiparului narativ (de exemplu: prezentarea unor acțiuni în succesiune, principiul cauză-efect al acțiunii etc.) **6 puncte**
– precizarea trăsăturii tiparului narativ – 2 puncte
– ilustrarea cu o secvență din textul 1 – 2 puncte
– respectarea normelor de punctuație și a ortografiei (0 – 1 greșeli – 2 puncte; 2 greșeli – 1 punct; 3 sau mai multe greșeli – 0 puncte) – 2 puncte

7. Prezentarea unui element de conținut comun celor două texte (de exemplu: poveștile, basmele, copiii etc.) **6 puncte**
– precizarea unui element de conținut comun – 2 puncte
– câte 1 punct pentru prezentarea elementului de conținut comun din fiecare text (prezentare adecvată, prin valorificarea unei secvențe relevante din text – 1 punct; încercare de prezentare – 0 puncte) – 2 x 1 punct = 2 puncte
– respectarea normelor de exprimare, de punctuație și a ortografiei (0 – 1 greșeli – 1 punct; 2 sau mai multe greșeli – 0 puncte) – 1 punct
– respectarea numărului minim de cuvinte indicat – 1 punct

Notă! Nu este obligatorie citarea în valorificarea secvențelor.

Barem preluat de pe plusedu.ro

8. Motivarea răspunsului la întrebarea dată **6 puncte**
– menționarea răspunsului la întrebarea dată – 1 punct
– motivarea răspunsului menționat (motivare adecvată – 1 punct; încercare de motivare – 0 puncte) – 1 punct
– valorificarea textului indicat (valorificare adecvată – 2 puncte; încercare de valorificare – 1 punct; lipsa valorificării – 0 puncte) – 2 puncte
– respectarea normelor de exprimare, de punctuație și a ortografiei (0 – 1 greșeli – 1 punct; 2 sau mai multe greșeli – 0 puncte) – 1 punct
– încadrarea în numărul de cuvinte indicat – 1 punct
Notă! Nu este obligatorie citarea în valorificarea textului indicat. Nu este necesară formularea unei concluzii sau utilizarea conectorilor de tipul „în primul rând", „în al doilea rând", „în concluzie" etc.
9. Asocierea fragmentului din opera *Bună dimineața, băieți!* de Grigore Băjenaru cu un alt text literar studiat la clasă sau citit ca lectură suplimentară, prin prezentarea unei valori comune (de exemplu: educația prin carte, perseverența, comportamentul exemplar, etc.) **6 puncte**
− numirea unei valori identificate în textul dat – 1 punct
− precizarea titlului și a autorului unui text literar (din literatura română sau din literatura universală; liric, epic sau dramatic) asociat textului dat, pe baza valorii identificate – 1 punct
− prezentarea valorii comune, prin referire la câte o secvență relevantă din fiecare text (prezentare adecvată – 2 puncte; încercare de prezentare – 1 punct; lipsa de prezentare – 0 puncte) – 2 puncte
− respectarea normelor de exprimare, de punctuație și a ortografiei (0 – 1 greșeli – 1 punct; 2 sau mai multe greșeli – 0 puncte) – 1 punct
− încadrarea în numărul de cuvinte indicat – 1 punct
Notă! Nu este obligatorie citarea în valorificarea secvențelor.

B.
1. Încercuirea literei corespunzătoare răspunsului corect: c **2 puncte**
2. Încercuirea literei corespunzătoare răspunsului corect: c **2 puncte**
3. Încercuirea literei corespunzătoare răspunsului corect: d **2 puncte**
4. Încercuirea literei corespunzătoare răspunsului corect: c **2 puncte**
5. Selectarea din fragmentul indicat a oricăror trei verbe la moduri diferite (de exemplu: „aș recomanda" – condițional-optativ, „să scrie/să ia" – conjunctiv; „începuse/ traduceam" – indicativ) **6 puncte**
– câte 1 punct pentru selectarea corectă a oricărui verb – 3 x 1 punct = 3 puncte
– câte 1 punct pentru menționarea fiecărui mod, conform cerinței – 3 x 1 punct = 3 puncte
Notă! În cazul transcrierii a două verbe la același mod, se punctează un singur verb.
6. Alcătuirea unui enunț interogativ, în care substantivul „cartea" să fie în cazul genitiv (de exemplu: Conștientizezi importanța cărții? etc.) și a unei propoziții afirmative, în care verbul „a citi" să fie în construcție pasivă (de exemplu: Cartea a fost citită la vârsta de 30 de ani. etc.) **6 puncte**
– câte 1 punct pentru alcătuirea fiecărui tip de enunț/propoziție cerut – 2 x 1 punct = 2 puncte
– alcătuirea enunțului cu substantivul în cazul genitiv – 1 punct
– respectarea construcției pasive – 1 punct
− câte 1 punct pentru respectarea normelor de exprimare, de punctuație și a ortografiei în fiecare enunț (enunț fără greșeli – 1 punct; 1 sau mai multe greșeli – 0 puncte) – 2 x 1 punct = 2 puncte
7. Completarea propoziției, astfel încât să existe o frază formată din două propoziții, aflate în raport de coordonare adversativă. **6 puncte**
– alcătuirea unei fraze din două propoziții -1 punct
– completarea propoziției, astfel încât să existe o frază alcătuită din două propoziții, aflate în raport de coordonare adversativă - 4 puncte
– corectitudinea logică și gramaticală a frazei -1 punct
8. Câte 1 punct pentru completarea textului cu fiecare formă corectă (ai putea, cele mai dragi, să scrii, propriile, al, căror) 6 x 1 punct = **6 puncte**

SUBIECTUL AL II-LEA **(20 de puncte)**
Conținutul compunerii – 12 puncte
− prezentarea unei experiențe trăite într-o zi de școală care s-a încheiat cu un sentiment de reușită: prezentare nuanțată – 3 puncte; prezentare schematică – 2 puncte; încercare de prezentare – 1 punct; **3 puncte**
− adecvarea conținutului la cerință: în totalitate – 3 puncte; parțial, cu divagații – 1 punct **3 puncte**
− respectarea convențiilor specifice unui jurnal (notarea datei, relatarea la persoana I): în totalitate – 2 puncte, parțial – 1 punct, nerespectarea convențiilor – 0 puncte (nu se va puncta, dar nici depuncta, formula de adresare) **2 puncte**

Barem preluat de pe plusedu.ro

− câte 2 puncte pentru includerea în jurnal a fiecărei secvențe indicate (descriptivă, explicativă), cu încadrarea în limita de cuvinte; câte 1 punct pentru includerea în jurnal a fiecărei secvențe indicate, fără încadrarea în limita de cuvinte 2 x 2 puncte = **4 puncte**

Redactarea compunerii – 8 puncte

- marcarea corectă a paragrafelor **1 punct**
- coerența textului: în totalitate – 1 punct; parțial – 0 puncte **1 punct**
- proprietatea termenilor folosiți: în totalitate – 1 punct; parțial – 0 puncte **1 punct**
- corectitudinea gramaticală: în totalitate – 1 punct; parțial – 0 puncte **1 punct**
- claritatea exprimării ideilor: în totalitate – 1 punct; parțial – 0 puncte **1 punct**
- respectarea normelor de ortografie: 0 – 1 greșeli – 1 punct; 2 sau mai multe greșeli – 0 puncte **1 punct**
- respectarea normelor de punctuație: 0 – 1 greșeli – 1 punct; 2 sau mai multe greșeli – 0 puncte **1 punct**
- lizibilitate **1 punct**

Notă! Compunerea nu va fi precedată de titlu sau de motto. Punctajul pentru redactare se acordă doar în cazul în care compunerea are minimum 150 de cuvinte și dezvoltă subiectul propus.

Barem preluat de pe plusedu.ro