EVALUAREA NAŢIONALĂ PENTRU ABSOLVENŢII CLASEI A VIII-A
SIMULARE
9 februarie 2026
Limba şi literatura română
BAREM DE EVALUARE ŞI DE NOTARE

- **Se punctează orice modalitate de rezolvare corectă a cerințelor.**
- **Nu se acordă punctaje intermediare, altele decât cele precizate explicit în barem.**
- **Se acordă zece puncte din oficiu. Punctajul total este de 100 de puncte. Nota finală se calculează prin împărțirea la zece a punctajului total acordat pentru lucrare.**

SUBIECTUL I **(70 de puncte)**

A.

1. Câte 1 punct pentru notarea, din textul 2, a termenilor ceruți (după-amiezii, vedea întregul oraș) **2 x 1 punct = 2 puncte**

2. Încercuirea literei corespunzătoare răspunsului corect: **a** **2 puncte**

3. Încercuirea literei corespunzătoare răspunsului corect: **d** **2 puncte**

4. Încercuirea literei corespunzătoare răspunsului corect: **b** **2 puncte**

5. Câte 1 punct pentru fiecare răspuns corect; notarea a două variante de răspuns pentru un enunț – 0 puncte **6 x 1 punct** = **6 puncte**

Textul 1

Enunțul	Adevărat	Fals
Din cauza goanei cailor, clopoțeii nu se aud.		X
Vizitiul e de părere că o fată a trimis o vrajă.	X	
Indiferent de direcția drumului, călătorul nu poate scăpa de dor.	X	

Textul 2

Enunțul	Adevărat	Fals
Autoarea vizitează Neapole și împrejurimile acestui oraș în luna septembrie.	X	
Momentul de timp prezentat de autoare este cu 300 de ani înainte de izbucnirea torentelor de lavă.		X
Când a urcat pe munte, autoarea a călcat într-o pastă fierbinte ce era să o ardă.	X	

6. Prezentarea semnificației oricărei figuri de stil identificate în poezia dată (de exemplu: *enumerația*: „Și vorbele noastre, prietene bune,/ Se fac tot mai rare, mai triste”, *repetiția*: „– «E-o vrajă trimisă de-o fată, stăpâne,/E-o vrajă»”, *epitetul*: „naltele ceruri” etc.) **6 puncte**

– numirea figurii de stil – 1 punct

– selectarea corectă a secvenței – 1 punct

– prezentarea semnificației: prezentare nuanțată - 2 puncte, schematism -1 punct

– respectarea normelor de punctuație și a ortografiei (0-1 greșeli – 1 punct; 2 sau mai multe greșeli – 0 puncte) – 1 punct

– încadrarea în numărul de cuvinte indicat – 1 punct

7. Prezentarea unui element de conținut comun celor două texte (de exemplu: *călătoria, emoția descoperirilor, drumul*) **6 puncte**

– precizarea unui element de conținut comun – 2 puncte

– câte 1 punct pentru prezentarea elementului de conținut comun din fiecare text (prezentare adecvată, prin valorificarea unei secvențe relevante din text – 1 punct; încercare de prezentare – 0 puncte) – 2 x 1 punct = 2 puncte

– respectarea normelor de exprimare, de punctuație și a ortografiei (0 – 1 greșeli – 1 punct; 2 sau mai multe greșeli – 0 puncte) – 1 punct

– respectarea numărului minim de cuvinte indicat – 1 punct

Notă! Nu este obligatorie citarea în valorificarea secvențelor.

Barem preluat de pe plusedu.ro

8. Motivarea răspunsului la întrebarea dată **6 puncte**
– menționarea răspunsului la întrebarea dată - 1 punct
– motivarea răspunsului menționat (motivare adecvată – 1 punct; încercare de motivare – 0 puncte) – 1 punct
– valorificarea textului indicat (valorificare adecvată – 2 puncte; încercare de valorificare – 1 punct; lipsa valorificării – 0 puncte) – 2 puncte
– respectarea normelor de exprimare, de punctuație și a ortografiei (0 – 1 greșeli – 1 punct; 2 sau mai multe greșeli – 0 puncte) – 1 punct
– încadrarea în numărul de cuvinte indicat – 1 punct
Notă! Nu este obligatorie citarea în valorificarea textului indicat. Nu este necesară formularea unei concluzii sau utilizarea conectorilor de tipul „în primul rând", „în al doilea rând", „în concluzie" etc.

9. Asocierea fragmentului din „Călătorii. Impresii din Italia" de Cella Delavrancea cu un alt text literar studiat la clasă sau citit ca lectură suplimentară, prin prezentarea unei valori comune (de exemplu: *cunoașterea/educația/curajul* etc.) **6 puncte**
– numirea unei valori identificate în textul dat – 1 punct
– precizarea titlului și a autorului unui text literar (din literatura română sau din literatura universală; liric, epic sau dramatic) asociat textului dat, pe baza valorii identificate – 1 punct
– prezentarea valorii comune, prin referire la câte o secvență relevantă din fiecare text (prezentare adecvată – 2 puncte; încercare de prezentare – 1 punct; lipsa de prezentare – 0 puncte) – 2 puncte
– respectarea normelor de exprimare, de punctuație și a ortografiei (0 – 1 greșeli – 1 punct; 2 sau mai multe greșeli – 0 puncte) – 1 punct
– încadrarea în numărul de cuvinte indicat – 1 punct
Notă! Nu este obligatorie citarea în valorificarea secvențelor.

B.
1. Încercuirea literei corespunzătoare răspunsului corect: **c** **2 puncte**
2. Încercuirea literei corespunzătoare răspunsului corect: **c** **2 puncte**
3. Încercuirea literei corespunzătoare răspunsului corect: **d** **2 puncte**
4. Încercuirea literei corespunzătoare răspunsului corect: **b** **2 puncte**

5. Selectarea din fragmentul indicat a oricăror trei pronume diferite (de exemplu: „îl" – *pronume personal*, „se" – *pronume reflexiv*; „care" – *pronume relativ*) **6 puncte**
– câte 1 punct pentru selectarea corectă a oricărui pronume – 3 x 1 punct = 3 puncte
– câte 1 punct pentru menționarea felului pronumelor, conform cerinței – 3 x 1 punct = 3 puncte
Notă! În cazul transcrierii a două pronume de același fel se punctează un singur pronume.

6. Alcătuirea unui enunț imperativ, în care adverbul „sus" să fie atribut (de exemplu: *Pune cartea pe raftul de sus!* etc.) și a unei propoziții negative, în care substantivul „călătorie" să fie complement prepozițional (de exemplu: *Nu m-am mai gândit la călătoria din vară.* etc.) **6 puncte**
– câte 1 punct pentru alcătuirea fiecărui tip de enunț cerut – 2 x 1 punct = 2 puncte
– câte 1 punct pentru respectarea funcțiilor sintactice indicate – 2 x 1 punct = 2 puncte
– câte 1 punct pentru respectarea normelor de exprimare, de punctuație și a ortografiei în fiecare enunț (0 greșeli – 1 punct; 1 sau mai multe greșeli – 0 puncte) – 2 x 1 punct = 2 puncte

7. Completarea enunțului dat cu câte o propoziție, realizând raporturile sintactice indicate (de exemplu: (1) Conul vulcanului apare, norii se retrag. (2) Conul vulcanului apare, iar soarele luminează împrejurimile) **6 puncte**
– câte 1 punct pentru alcătuirea corectă a unei alte propoziții – 2 x 1 punct = 2 puncte
– câte 2 puncte pentru realizarea raporturilor sintactice indicate – 2 x 2 puncte = 4 puncte

8. Câte 1 punct pentru completarea enunțului cu fiecare formă corectă (*înșăți, merseseși, celălalt, complecși, pâraie, negri*) **6 x 1 punct = 6 puncte**

Barem preluat de pe plusedu.ro

SUBIECTUL AL II-LEA **(20 de puncte)**

Conținutul compunerii – 12 puncte

– adecvarea conținutului la cerință (scrierea unui text în care se prezintă o întâmplare petrecută la munte): în totalitate – 4 puncte; parțial – 2 puncte **4 puncte**

– respectarea trăsăturilor textului narativ (succesiunea logică a evenimentelor, personaje, încadrare în timp și spațiu): în totalitate – 4 puncte; parțial – 2 puncte; lipsa tiparului narativ – 0 puncte **4 puncte**

– includerea în compunere a secvenței descriptive: cu respectarea regulilor de alcătuire a descrierii și a limitei indicate (minimum 30 de cuvinte) – 2 puncte; cu respectarea regulilor de alcătuire a descrierii, dar fără respectarea limitei inferioare – 1 punct; fără respectarea regulilor de alcătuire a descrierii – 0 puncte **2 puncte**

– includerea în compunere a secvenței dialogate: cu respectarea regulilor de alcătuire a dialogului și a limitei indicate (minimum patru replici) – 2 puncte; cu respectarea regulilor de alcătuire a dialogului, dar fără respectarea limitei inferioare – 1 punct; fără respectarea regulilor de alcătuire a dialogului – 0 puncte **2 puncte**

Redactarea compunerii – 8 puncte

– marcarea corectă a paragrafelor: în totalitate – 1 punct; parțial – 0 puncte **1 punct**
– coerența textului: în totalitate – 1 punct; parțial – 0 puncte **1 punct**
– proprietatea termenilor folosiți: 0-1 greșeli – 1 punct; 2 sau mai multe greșeli – 0 puncte **1 punct**
– corectitudinea gramaticală: 0-1 greșeli – 1 punct; 2 sau mai multe greșeli – 0 puncte **1 punct**
– claritatea exprimării ideilor: în totalitate – 1 punct; parțial – 0 puncte **1 punct**
– ortografia: 0-1 greșeli – 1 punct; 2 sau mai multe greșeli – 0 puncte **1 punct**
– respectarea normelor de punctuație: 0-2 greșeli – 1 punct; 3 sau mai multe greșeli – 0 puncte **1 punct**
– lizibilitatea **1 punct**

Notă! Compunerea nu va fi precedată de titlu sau de motto. Punctajul pentru redactare se acordă doar în cazul în care compunerea are minimum 150 de cuvinte și dezvoltă subiectul propus.

Barem preluat de pe plusedu.ro