PROPUNERE SUBIECT SIMULARE EVALUAREA NAȚIONALĂ PENTRU ABSOLVENȚII CLASEI A VIII-A

Mai 2025

Limba și literatura română
BAREM DE EVALUARE ȘI DE NOTARE

- Se punctează orice modalitate de rezolvare corectă a cerințelor.
- Nu se acordă punctaje intermediare, altele decât cele precizate explicit în barem.
- Se acordă zece puncte din oficiu. Punctajul total este de 100 de puncte. Nota finală se calculează prin împărțirea la zece a punctajului total acordat pentru lucrare.

SUBIECTUL I **(70 de puncte)**

A.
1. Câte1 punct pentru completarea cu informațiile solicitate din textul 1 (*candorile, feerie*) **2 x 1 punct = 2 puncte**
2. Încercuirea literei corespunzătoare răspunsului corect: **d** **2 puncte**
3. Încercuirea literei corespunzătoare răspunsului corect: **b** **2 puncte**
4. Încercuirea literei corespunzătoare răspunsului corect: **c** **2 puncte**
5. Câte 1 punct pentru fiecare răspuns corect; notarea a două variante de răspuns pentru un enunț - 0 puncte **6 x 1punct = 6 puncte**

Textul 1

Enunțul	Adevărat	Fals
M-așez privind sub razele soarelui sub transparența atmosferei		X
Fiindcă tu ești pentru suflet repaos dulce și suprem	X	
Aud ce cântă firul ierbii, și văd un cer de aripi plin		X

Textul 2

Enunțul	Adevărat	Fals
Gangurul, (...), fiind acoperit cu pene argintii, care strălucesc foarte frumos		X
Privighetoarea însă, fiind mai mare la făptură și având îmbrăcămintea cea mai simplă, rămase în urmă și mergea cu capul plecat și umilă spre curtea împăratului		X
Mierla, care cântase ceva mai frumos decât gangurul, s-a dus în urma privighetorii.	X	

6. Formularea răspunsului în câte un enunț - 2 x 1 punct = 2 puncte
Menționarea corectă a două figuri de stil și precizarea acestora („idilele patriarcale”, epitet; ,, aerumbătat de roze”, metaforă/ personificare; ,,un cer de aripi plin”, inversiune, ,,Veniţi, privighetoarea cântă”, repetiţie etc.) 2 x 2 puncte = 4 puncte

6 puncte

7. Prezentarea elementului comun celor două cele două texte (de exemplu: *privighetoarea etc.)*

6 puncte

– precizarea oricărui element comun - 2 puncte
– câte 1 punct pentru prezentarea unui element comun în fiecare text (prezentare adecvată, prin valorificarea unei secvențe relevante din text – 1 punct; încercare de prezentare – 0 puncte) – 2 x 1 punct = 2 puncte
– respectarea normelor de exprimare, de punctuație și a ortografiei (0 – 1 greșeli – 1 punct; 2 sau mai multe greșeli – 0 puncte) – 1 punct

Barem preluat de pe plusedu.ro

– respectarea numărului minim de cuvinte indicat – 1 punct

Notă! Nu este obligatorie citarea în valorificarea secvențelor.

8. Justificarea răspunsului la întrebarea dată **6 puncte**
– menționarea răspunsului la întrebarea dată – 1 punct
– justificarea răspunsului menționat, prin referire la una dintre emoțiile prezente în text (justificare adecvată – 1 punct; încercare de justificare – 0 puncte) – 1 punct
– valorificarea textului indicat (valorificare adecvată – 2 puncte; încercare de valorificare – 1 punct; lipsa valorificării – 0 puncte;) – 2 puncte
– respectarea normelor de exprimare, de punctuație și a ortografiei (0 - 1 greșeli - 1 punct; 2 sau mai multe greșeli - 0 puncte) – 1 punct
– încadrarea în numărul de cuvinte indicat – 1 punct

9. Asocierea fragmentului din „.Noaptea de mai" de Alexandru Macedonski cu un alt text literar studiat la clasă sau citit ca lectură suplimentară, prin prezentarea unei valori comune (de exemplu: *iubirea/admirația față de natură* etc.) **6 puncte**
– numirea unei valori identificate în textul dat – 1 punct
– precizarea titlului și a autorului unui text literar (din literatura română sau din literatura universală) asociat textului dat, pe baza valorii identificate – 1 punct
– prezentarea valorii comune, prin referire la câte o secvență relevantă din fiecare text (prezentare adecvată – 2 puncte; încercare de prezentare sau referire la un singur text – 1 punct; lipsa de prezentare – 0 puncte) – 2 puncte
– respectarea normelor de exprimare, de punctuație și a ortografiei (0 - 1 greșeli - 1 punct; 2 sau mai multe greșeli - 0 puncte) – 1 punct
– încadrarea în numărul de cuvinte indicat – 1 punct

Notă! Nu este obligatorie citarea în valorificarea secvențelor.

B.
1. Încercuirea literei corespunzătoare răspunsului corect: **d** **2 puncte**
2. Încercuirea literei corespunzătoare răspunsului corect: **b** **2 puncte**
3. Încercuirea literei corespunzătoare răspunsului corect: **a** **2 puncte**
4. Încercuirea literei corespunzătoare răspunsului corect: **c** **2 puncte**

5. Transformarea construcției active „.Premiile binemeritate și primite la timp generaseră o schimbare neașteptată în interiorul lui Matei" în construcție pasivă: de exemplu, „O schimbare neașteptată în interiorul lui Matei fusese generată de premiile binemeritate și primite la timp." **6 puncte**
– câte 1 punct pentru fiecare transformare realizată: transformarea subiectului din construcția activă în complement de agent în construcția pasivă; transformarea formei active a verbului în formă pasivă; transformarea complementului direct din construcția activă în subiect în construcția pasivă
– 3 x 2 puncte= 6 puncte
6. Alcătuirea unui enunț interogativ, în care substantivul „privighetoare" să fie complement prepozițional (de exemplu: *Te-ai apropiat de privighetoare?*) și a unei propoziții negative în care pronumele nehotărât „fiecare" să aibă funcția sintactică de atribut pronominal prepozițional. (de exemplu: *Cadourile pentru fiecare nu au fost împachetate frumos.*).
6 puncte
– câte 1 punct pentru alcătuirea fiecărui tip de propoziție cerut - 2 x 1 punct = 2 puncte
– câte 1 punct pentru respectarea funcției sintactice indicate - 2 x 1 punct = 2 puncte
– câte 1 punct pentru respectarea normelor de exprimare, de punctuație și a ortografiei în fiecare propoziție (0 greșeli - 1 punct; 1 sau mai multe greșeli - 0 puncte) – 2 x 1 punct = 2 puncte
7. Transcrierea propozițiilor subordonate din fraza citată, precizând felul acestora
6 puncte
– câte 2 puncte pentru transcrierea corectă a fiecărei propoziții („cum o văzu și pe aceasta"; „să stea lângă masă"; „și să cânte.") 1 x 3 puncte = 3 puncte

Barem preluat de pe plusedu.ro

– precizarea tipului fiecărei propoziții (propoziție subordonată circumstanțială de timp; propoziție subordonată completivă prepozițională; propoziție subordonată completivă prepozițională)
– 3x1 punct = 3 puncte

8. Rescrierea corectă a mesajului dat (de exemplu: **Arbitrii pe care** îi cunosc țin la **confortul** lor și **de asemenea** se străduiesc **să aibă întotdeauna** un stil de viață sănătos. .): 0 greșeli – 6 puncte; 1 greșeală – 5 puncte; 2 greșeli – 4 puncte; 3 greșeli – 3 puncte; 4 greșeli – 2 puncte; 5 greșeli – 1 punct; 6 sau mai multe greșeli – 0 puncte **6 puncte**

Notă! În evaluarea răspunsului se va ține cont de scrierea corectă a enunțului dat, întrucât în rescrierea acestuia elevul poate face și alte greșeli.

SUBIECTUL AL II - LEA (20 de puncte)

Conținutul compunerii – 12 puncte

- precizarea mesajului textului / unei semnificații a textului **1 punct**
precizarea temei (natura etc.) – de exemplu, ,,În aer cu parfum de roze și cântec de privighetoare”: **1 punct**
- câte 2 puncte pentru prezentarea oricăror două elemente componente ale peisajului (de exemplu, ,,dealuri clasice”, ,,feți-frumoși culcați pe iarbă”, ,,privighetoarea cântă în aerul îmbălsămit” etc.) **2 x 2= 4 puncte**

câte 1 punct pentru menționarea oricăror două elemente componente ale peisajului-2x 1punct=2 puncte;
câte 1 punct pentru prezentarea a două elemente componente ale peisajului (prezentare adecvată-1 punct; încercare de prezentare-0 puncte)- 2x 1punct=2 puncte

- câte 2 puncte pentru identificarea a două figuri de stil diferite, precizând relevanța acestora pentru mesajul / semnificația textului **2 x 2 = 4 puncte**

câte 1 punct pentru numirea oricăror două figuri de stil diferite, transcrise din text 2 x1= 2 puncte;
câte 1 punct pentru interpretarea celor două figuri de stil identificate (interpretare adecvată-1 punct; încercare de interpretare-0 puncte)- 2x 1punct=2 puncte

- menționarea unei emoții / a unui sentiment exprimat în textul poetic, cu justificarea alegerii **2 x 1 = 2 puncte**

-menționarea oricărei emoții / oricărui sentiment exprimat- 1 punct
justificarea alegerii-1 punct

Redactarea compunerii – 8 puncte

– marcarea corectă a paragrafelor **1 punct**
– coerența textului: în totalitate – 1 punct; parțial – 0 puncte **1 punct**
– proprietatea termenilor folosiți: în totalitate – 1 punct; parțial – 0 puncte **1 punct**
– corectitudinea gramaticală: în totalitate – 1 punct; parțial – 0 puncte **1 punct**
– claritatea exprimării ideilor: în totalitate – 1 punct; parțial – 0 puncte **1 punct**
– ortografia: 0 – 1 greșeli – 1 punct; 2 sau mai multe greșeli – 0 puncte **1 punct**
– respectarea normelor de punctuație: 0 – 2 greșeli – 1 punct; 3 sau mai multe greșeli – 0 puncte **1 punct**
– lizibilitatea **1 punct**

Notă! Compunerea nu va fi precedată de titlu sau de motto. Punctajul pentru redactare se acordă doar în cazul în care compunerea are minimum 150 de cuvinte și dezvoltă subiectul propus.

Propunători:
Prof. dr. Ududec Laura-Elena, Liceul Teoretic „Decebal”
Prof. dr. Dumitru-Savin Mirela, Colegiul Naţional Militar „Alexandru Ioan Cuza”

Barem preluat de pe plusedu.ro